

السراق

دليل السائح

مصلحة المصايف والسياحة - بغداد
مديرية الدعاية والنشر

Sp. 68.

956.7

I652r.



إهداء ٢٠٠٨

الأستاذة / ليلى على إبراهيم
جمهورية مصر العربية



العراق

دليل السائح

مصححة المصايف والسياحة
بغداد





في تاريخ العرب ، اكرام الضيف اكثر من واجب . انه
- كما وصفه احد المؤرخين - نوع من القداسة ، يسعى اليه المرء
سعيًا . وخاصية مثل هذه ، تشربتها النفس منذ وعيها الاول ،
تبقي جذورها العميقة مهما اختلف الزمن . فهي تبحث ابدًا عن
متنفس وتسعى دوما الى الظهور ، في حنين مستمر نحو التحقيق
الذاتي . فالاسرة العربية في القديم ، تظل تشعر بما ينقصها حتى
يحل الضيف عليها . آنذاك تنفتحش ويمتلئ جوها بالبهجة ،
وتشعر بأنها ماؤت هذا الفراغ الذي يهيمن على حياتها .

والسياحة اليوم تتيح لنا ، في العراق ، هذه الفرصة لنشبع
الحنين الاول - هذا النبض العربي الذي ورثناه عن اسلافنا ،
فنستقبل في كل يوم افواجا او افرادا من السياح من مختلف بقاع
العالم ، ليحققوا لنا هذه السعادة الخاصة ، السعادة التاريخية
- ان صح التعبير - وأعني بها اكرام الضيف .
فالساحة اذن عندنا لها مغزى اعظم من مغزاها الاقتصادي
او الثقافي ، انها ضرب من التحقيق الذاتي .

علاء الدين البكري

مدير عام مصلحة المصايف والسياحة

ورئيس مجلس ادارتها



سألته عن العراق

وقالت :

قد سمعتُ أنَّ العراقَ جميلٌ ..

قلتُ يا لَيندا لا تثيري شجوني

فحديثي عن العراق طويل

تلك أرضٌ سماؤها مثل عينيك صفاءً

وماؤها سلسبيل

الجنانُ المعلقةُ وعدنٌ في رباها

وفي رباها النخيل ..

فاعذرني إن لم ترق لي أرضٌ بعد أرضي

أو عزٌ عندي البديل !

مرحبا بكم في بلد اعتاد ان يرحب بالجميع بحكم موقعه
الذي يربط الشرق بالغرب منذ اقدم الازمنة .

مرحبا بكم في بلد من اغنى بلدان العالم في تاريخه . فهنا
عرفت الانسانية الحياة الزراعية المستقرة لأول مرة ، واهتدت
الى الكتابة التي اصبحت فيما بعد اهم دعامة للحضارة والمدنية ،
وشرعت لأول مرة اعرق قانون ينظم الحياة البشرية على اسس
مقننة ، واسست لأول مرة جامعة لنشر المعرفة ، وتوصلت
لأول مرة الى اختراع العجلة ، فاستعملتها في شتى اغراضها ،
وعرفت اولى الانشاءات الهندسية والفن المعبر ، واسست لأول
مرة تقويما زراعيا يمكن الفلاح من معرفة الفصول ونوعية
الزراع لكل فصل .

غير اننا نجد اليوم في هذه « الارض العريقة » جميع
مظاهر التمدن المصري ، فالحديث والقديم يمتزجان بأسلوب
يشمر اطيب الثمرات ، ربما كان فندقك المصري الانيق لا يبعد
الا بضعة دقائق عن بقايا القصر العباسي ، من القرن الثالث
عشر ، او نحو ستة اميال عن تل حسرمل ، حيث يعود بك
التاريخ الى اربعة آلاف سنة خلت .

مرحبا بكم في ارض الذهب الاسود الذي تدفق على حين
غرة على هذه الارض المعطاء ، على هذا البلد الصغير في حجمه
الكبير بشرواته . في ارض دجلة والفرات وروافدهما .. في
ارض النخيل وثمره الطيب الوافر .. في ارض الشمس الدافئة
الدافئة اهدا ..

مرحباً بكم

لمحة تاريخية

الفصل الأول



القصير الببلي في بغداد

● صاحب العراق الانسانية منذ نشأتها الاولى . وكانت الاقوام المحيطة به في مناطق جبلية صحراوية تنظر اليه بحسد وطمع ، لخصب ارضه وكثرة ثرواته ، ومن هنا ازدحم تاريخه بشتى الاقوام والمدنيات ، تعيد قهتهم اليوم اطلال حزينة لمدن حفلت يوماً بكل غال ونفيس .

اول من سكنها قوم عرفوا بالسومريين حوالي ٣٥٠٠ ق.م. ويرجع لهم الفضل في اختراع الكتابة في العالم .

ثم اعقبتهم موجات من الاقوام السامية هاجرت من شبه جزيرة العرب واستوطنت الهلال الخصيب في ازمان مختلفة واول تلك الاقوام الاكديون في حدود ٢٥٠٠ ق.م واشهر ملوكهم سرجون الاكدي الذي بنى مدينة اكّد عاصمة له ويعتبر مؤسس اول امبراطورية في العالم .

وما لبث ان اندمج السومريون بالساميين وحكمهم حوالي ١٧٥٠ ق.م الملك السامي الشهير حمورابي الذي اسس عاصمة امبراطوريته في بابل وشرع اعظم قانون عرفه العالم القديم .

واعقب الامبراطورية البابلية الامبراطورية الاشورية حوالي القرن الثاني عشر ق.م واشتهر من عواصمها نينوى التي اصبح لها المجد والسلطان بعد مدينة بابل . ومن ملوكها سرجون وسنحاريب وسرحدون .

واعقب الامبراطورية الاشورية الامبراطورية الكلدانية وعادت بابل فأصبحت العاصمة من جديد . واشهر ملوك هذه الامبراطورية الملك نبوخذ نصر الذي بنى الجناissen المعلقة ، احدى عجائب الدنيا السبع .

وبسقوط الامبراطورية الكلدانية في ٥٣٨ ق.م تعاقب على العراق اقوام شتى . فجاء الاخمينيون من الفرس ، ٥٣٨ — ٣٣٠ ق.م .

واعقبهم الاسكندر الكبير الذي اراد ان يجعل من بابل عاصمة لامبراطوريته



نرجس اله الحرب في الحضرة



منسوبة بشاردة آشورية

ولكنه مات قبل ان يحقق ذلك . وبعد موته حكم العراق احد قواده المعروف بسلوقس ودام العهد السلوقي اكثر من قرن ونصف قرن ، فيه اندجت الحضارة الاغريقية بالحضارة الشرقية وانتجت مايسمى بالحضارة « الهلنستية » .

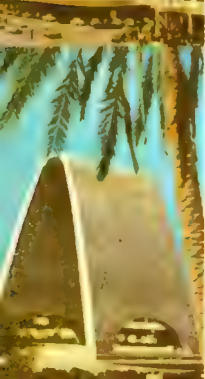
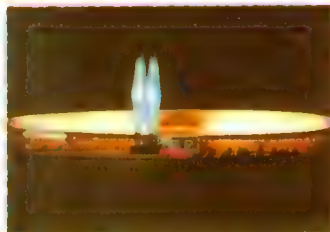
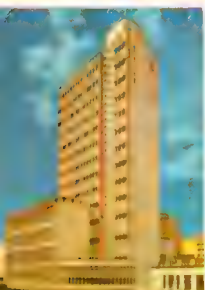
وجاء بعد السلوقيين ، الفرثيون (١٣٥ ق.م — ٢٢٦ للميلاد) من السلالات الفارسية ، وشيدوا عاصمة جديدة لهم في طيسفون ، اعقبتهم سلالة فارسية (الساسانيون) حكمت العراق حتى الفتح العربي في ٦٣٧ للميلاد .

وبعد هذا التاريخ باكثر من قرن بنيت بغداد ، مدينة السلام . بناها الخليفة العباسي الثاني ابو جعفر المنصور . وما لبثت ان اصبحت في عهد الخليفة هارون الرشيد حاضرة العالم وقبلة الانظار ، يقصدها الناس من اقاصي الارض لياخذوا عن علمائها ويتعلموا من فنونها ويذوقوا من ملذاتها .

وفي القرن الثالث عشر سقطت بغداد بايدي المغول ودخل العراق عصراً مظلماً دام سبعة قرون ، فقد دخله الانراك ايضاً في القرن السادس عشر ، ولم ينته حكمهم حتى الحرب العالمية الاولى .

ثم اصبحت العراق من سنة ١٩٢١ حتى سنة ١٩٣٢ تحت الانتداب البريطاني . وقد حفل تاريخه طيلة هذه السنوات بالثورات والانتفاضات الشعبية ضد السيطرة الاجنبية .

ونقطة التحول في تاريخ العراق الحديث جاءت مع ثورة الرابع عشر من تموز عام ١٩٥٨ التي اطاحت بالنظام الملكي وادخلت العراق في عصره الجمهوري الجديد . واليوم بعد ثورة السابع عشر من تموز بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي التي جاءت عام ١٩٦٨ لتعيد الى ثورة ١٩٥٨ مسيرتها القومية التقدمية الاولى ، يبدأ العراق عهده الحديث الزاهر ، عهد الاستقرار والرفاه والبناء والمجتمع المتقدم .



بغداد

هنالك حيث وعت شهرزاد
اقاصيص غنت بها الف ليلة

■ ايها الزائر الكريم ■

○ ان كل الطرق تؤدي بك الى عاصمة الجمهورية العراقية الفتية ، عاصمة الرشيد والمؤمن ، الى بغداد ... بغداد الزاهرة العامرة ذات الماضي العتيق ، بناها الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور سنة ٧٦٢م غربي نهر دجلة ، ثم امتد عمراتها في عهده الى شرقها ، ووصلت الذروة في عهد الخليفة هارون الرشيد ، حيث اصبح طولها خمسة اميال وعرضها خمسة اميال ، ولكن مكاتها اخذت تضعف منذ ان نقل المعظم العاصمة الى سامراء ..

○ وما لبثت ان توالى عليها النكبات والمحن ، الى ان دخلها هولاء التتري سنة ٦٥٦هـ ثم هاجمها تيمورلنك مرتين في ١٣٩٣م ، ١٤٠١م وتداولتها بعد ذلك ايدي الصفويين والعثمانيين ، حتى الحرب العالمية الاولى .

○ يبلغ عدد نفوسها حوالي المليونين وتبلغ مساحتها ٨٥٠ كيلو متراً مربعاً ، ويخترقها نهر دجلة العظيم فيشطرها شطرين - الرصافة والكرخ ، ويوصل القسمين ستة جسور جميلة ، ويخترق كل شطر عدة شوارع رئيسة ، اهمها في الرصافة شارع الرشيد ، ويمتد في قلب بغداد - وهو الشارع الرئيسي ، وفيه تطلعت اكثر الفنادق والمخازن المهمة ، وشارع الجمهورية الذي يضم بعض الدوائر الرسمية المهمة وفيه مصلحة المصايف والسياحة ، وشارع السعدون الذي يضم عدداً من شركات ووكالات السياحة والسفر وشركات الطيران والسينمات والفنادق ، وشارع ابي نؤاس الذي يعتبر الكورنيش الرئيسي في مدينة بغداد والشارع السياحي المهم فيها .

○ تجمع بغداد بين اناقة الجديد وطرافته ومهابة القديم وروعته ، ففي البناء تجد العمارات الشاهقة ذات الادوار المتعددة بجانب الاسواق البغدادية المشهورة بطرازها وسقوفها وتنوع بضائعها وغرائب محتوياتها .. اسواق من بقايا ماضٍ حافل عتيق ، يضيف على بغداد فنة وسجراً دائمين .

○ وفي الحياة الاجتماعية ، تجد بغداد تضم اشتاتاً والواناً من الناس والعادات والازياء ، فاللباس الاوربي باناقته ، بجانب اللباس العربي بكوفيته وعقاله واللباس الكردي بألوانه وزركشته .

■ ماذا تشاهد في بغداد ■

○ ايها الزائر العزيز .. لا ندعك في حيرة من امرك فيما تأخذ وتدع من هذه التحف والغرائب فسنيسر لك امرك ونرشدك الى الالم وندعك بعد ذلك لوقتك وطول مكثك .

■ الاسواق ■

○ لا شك انك حريص على أن تحتفظ معك بتذكّار عن زيارتك للعراق. لا تبحث كثيرا فسوف تجد كل شيء في الاسواق البغدادية المشهورة بتنوع محتوياتها وطرزها الشرقي الجميل .

○ من هذه الاسواق سوق النحاس او « سوق الصّافير » كما يطلق عليه ببغداد حيث تشاهد فيه هذه الحرفة (طرق النحاس وصياغته) وهي لا زالت تمارس بطريقتها البدائية وسط ضوضاء تصم الاذان وازدحام كبير . وفي هذا السوق تجد الادوات المنزلية وادوات الزينة المختلفة وهي مصنوعة من النحاس وذات نقوش دقيقة .

○ وهناك سوق « الشورجة » الذي يعتبر مركزا تجاريا مهما في بغداد فهو يزخر بالحركة والنشاط منذ الصباح حتى المساء ومن فروعه المسقفة المتعرجة تبعث رائحة الشاي والقهوة والتوابل والصابون . وفيه كل ما يحتاجه البيت من مواد صغيرة وكبيرة .

○ ولا تفوتك زيارة « سوق البزازين » الذي يضم مختلف انواع الاقمشة ، وخلفه « سوق السجاد والبسط » على اختلاف انواعها . وبموازاة نهر دجلة يوجد سوق كبير تجد فيه المرأة كل ما تحتاجه من ملابس ومواد للزينة . وفي نهايته توجد محلات صياغة الفضة من الصابئة المهرة في هذه الصناعة التي توارثوها أبا عن جد .

المتاحف

○ في بغداد متاحف تمثل مختلف العصور والمواضيع اهمها :

■ المتحف العراقي ■

○ انشئ المتحف العراقي سنة ١٩٢٣ في بناية صغيرة اول الامر ، وبزيادة الآثار التي احرزها المتحف من الحفريات العراقية والاجنبية وتقدم اساليب العرض الفني ظهرت الحاجة الى انشاء بناية حديثة واسعة تعرض فيها هذه الآثار الثمينة عرضا يتلائم واحداث الطرق الفنية . هذه الامور وغيرها ادت الى انشاء البناية الحالية للمتحف العراقي في جانب الكرخ وقد تم انشاؤها سنة ١٩٦٣ وافتتحت للجمهور في نهاية سنة ١٩٦٦ باحتفال كبير .

○ ان المتحف العراقي يضم آثار الاقوام التي سكنت وادي الرافدين منذ العصور السحيقة في القدم وحتى العهود الاسلامية ، اي اقدم الحضارات من عصور ما قبل التاريخ ثم حضارات السومريين والاكديين والبابليين والاشوريين والفريثيين والسلوقيين والساسانيين



بائع فواكه

سوق قديمة في بغداد



حلى فضية في سوق الصاغة





سوق المسافير

المتحف العراقي



والمعصور الاسلامية وقد نظمت الآثار في قاعات العرض بالنسبة للتسلسل الزمني لهذه الحضارات .

○ يفتح المتحف العراقي يومياً من الساعة ٩ صباحاً وحتى الساعة ٥ مساءً بدون انقطاع . اجرة الدخول عشرون فلساً .

■ متحف القصر العباسي ■

○ هذا القصر الفخم في ريافته القائم في القلعة القديمة «وزارة الدفاع اليوم» هو من ابناء الخليفة الناصر لدين الله العباسي (١١٧٩ — ١٢٢٥ م) . قوام القصر ايوان يمثل اقصى ما بلغه المعمار العراقي من التفنن في الزخرفة البنائية الداخلية . والمرجع ان الخليفة كان يجالس العلماء فيه ويشاركهم في المباحث والمحاضرات الادبية . وقد اتخذته مديرية الآثار العامة بعد صيانتها متحفاً للآثار الاسلامية ، يضم نماذج من الزخارف العربية والاسلامية ومجاميع من الآثار الفخارية والزجاجية والمحاربي الحجرية الكبيرة .

■ بناية المدرسة المستنصرية ■

○ بناية اثرية انشأها الخليفة المستنصر بالله العباسي (١٢٢٦ — ١٢٤٢ م) ولا تزال قائمة على ضفة دجلة الشرقية بما يلي جسر الشهداء . بقيت زهاء قرنين ونصف القرن موضعاً للتدريس والتعليم اذ انها اول جامعة لتدريس مختلف العلوم في العالم . اقامت مديرية الآثار العامة في بعض قاعاتها معرضاً لتطور الخط العربي والخزائط الاسلامية والعربية القديمة .

■ متحف الآثار العربية في خان مرجان ■

○ ان هذه البناية التي اتخذتها مديرية الآثار العامة سنة ١٩٣٧ متحفاً للآثار العربية بعد صيانتها هي من البنايات التي شيدت من قبل امين الدين مرجان على عهد السلطان اويس الدين الايبخاني سنة ٥٧٦٠ هـ — ١٣٥٩ م وتقع هذه البناية في مدخل شارع السموأل وتضم آثاراً اسلامية متفرقة منها ابواب الخشب المطعمة والمناير التي نقلت من الجوامع القديمة وكذلك بعض الآثار العربية من مدينة واسط وسامراء وتكريت ومواقع عربية اخرى .

○ اوقات افتتاح هذا المتحف وجميع المتاحف الاخرى على الوجه التالي :

الدوام الشتائي : من الساعة الثامنة والنصف صباحاً حتى الساعة الواحدة والنصف ظهراً .

الدوام الصيفي : من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الواحدة ظهراً .

○ ويكون الدوام فيه طول ايام الاسبوع عدا يوم الخميس العطلة الاسبوعية للمتحف .

■ المتحف الحربي ■

○ انشئ عام ١٩٦٧ على ضفاف نهر دجلة في بناية قديمة يعود تاريخ تأسيسها الى عام ١٧٦٢م في زمن الحكم العثماني اذ اسست لتكون مدرسة ثم اتخذت في زمن الدوالي مدحت باشا مدرسة للصنائع وبعدها استعملت لاغراض شتى . واخيرا اقيم المتحف الحربي فيها . ويضم هذا المتحف الاسلحة القديمة والملغاة والاسلحة العربية ويصور ثورات العراق واجماده الحربية .

○ يفتح في الساعة السابعة صباحا وحتى الواحدة بعد الظهر عدا يوم السبت فهو عطلة المتحف .

○ رسم الدخول خمسة وعشرون فلسا لكل شخص .

■ المتحف البغدادي ■

○ انشئ عام ١٩٦٩ من قبل امانة العاصمة في بناية المتحف القديم قرب جسر الشهداء بجانب الرصافة ويضم هذا المتحف تماثيل بالحجم الطبيعي لصور بغدادية قديمة اخذت نزول في الوقت الحاضر نتيجة التطور الصناعي والاجتماعي الحديث كشخصية السقاء والحائك والملا والمالغي - أي الملهي - البغدادي بشخصياته وآلاته الموسيقية القديمة وغيرها . كما ويضم قاعة لتساوير خطية فوتوغرافية وخرائط تعكس تاريخ مدينة بغداد منذ نشأتها حتى الآن اضافة الى صور واسماء الشخصيات التي حكمت بغداد عبر عصورها . وفي المتحف كذلك مكتبة بغداد وتحتوي كل ما كتب عن بغداد قديما وحديثا .

نماذج من الاسلحة القديمة في المتحف الحربي

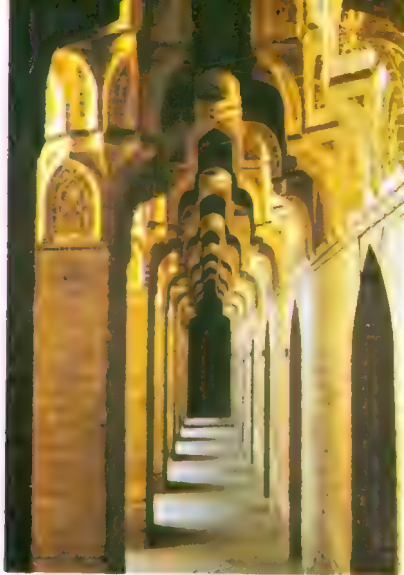




جامع مرجان

المدرسة المستنصرية





القصر الباسي

المتحف البغدادي



○ وفي بغداد متاحف أخرى مثل متحف الفن العراقي الحديث ومتحف التاريخ الطبيعي ومتحف الازياء العراقية والمآثورات الشعبية في بناية الكمرك القديمة في شارع الرشيد ويضم المتحف نماذج وتمائيل تمثل الحياة الاجتماعية خلال العصور السومرية والاكدي والبابلية والآشورية ونماذج للمعروضات الشعبية منذ العشريئات من هذا القرن وحتى الآن .

الاماكن الأثرية

○ ايها الزائر العزيز اذا كنت من هواة التاريخ ومتتبعي اخباره ، فاليك اهم آثاره في بغداد وضواحيها . فبالاضافة الى القصر العباسي والمدرسة المستنصرية وخان مرجان (دار الآثار العربية) هناك ،

● منارة سوق الغزل : وتقوم هذه المنارة الشاهقة حيث كان جامع القصر الذي بناه الخليفة المكتفي بالله العباسي في شرقي دار الخلافة في الجانب الشرقي . وقد اعيد بناء الجامع ويسمي اليوم بجامع الخلفاء وهو صورة جيدة لفن العمارة الاسلامية . اما المنارة فتعود الى العهد الايلخاني وتم تشييدها سنة ٦٦٨هـ - ١٢٧٩م .

● المدرسة المرجانية (جامع مرجان) : وتقع في وسط بغداد بشارع الرشيد بناها مع المسجد امين الدين مرجان الاولجايني في ايام حكم السلطان اديس الدين حسن الجلثري سنة ٧٥٨هـ - ١٣٥٦م . وقد انشئ في موضع الجامع مسجد حديث الطراز . تزين ابوابه زخارف اسلامية جميلة .

● طاق كسرى في ناحية المدائن : يبعد عن جنوبي بغداد بنحو ثلاثين كم ، وهو بقايا ايوان كسرى . ويعد اعلى طاق من نوعه في العالم واكثرها خلودا ، فارتفاعه نيف وثلاثون مترا ، وامتداده ، من فتحته الى صدره ، ١٤٨م ، وسماك جدرانه من اسفل ، سبعة امتار ، ويرجع عهده الى عصر الساسانيين في القرن الثالث الميلادي .

○ وفيه يقول البحري في قصيدته السينية المشهورة :

لم يعبه ان يز من بسط الديباج	واستل من ستور الدمقس
مشمخر ، تعلو له شرفات	رفعت في رؤوس رضوى وقديس
ليس يدري : اصنع انس لجن	سكنوه ، ام صنع جن لأنس
عكست حظه الليالي ، وباب المشتري	فيه ، وهو كوكب نحس
فهو يبدى تجلدا وعليه	كلكل من كلاكل الدهر مرس

○ وقد انشأت مصلحة المصايف والسياحة مضارب عربية تقع في منطقة ايوان كسرى ذاتها وتنتشر على رقعة فسيحة من الارض الخضراء لتكون نموذجا حياً للمضارب العربية التي تتميز بها قرانا وبوادينا مثلة ببضعة خيام من الشعر اثنت بكل ما هو عربي الصنعة والمظهر حيث نصبت خيمة كبيرة فرشت على ارضها الأبسطه ووزعت الاراتك للجلوس الزائرين لشرب القهوة العربية . وهناك خيمة ثابتة اتخذت مكانا لعرض السلع العراقية ويعبها وخيمة اخرى اتخذت حانوتا لبيع المرطبات وعند مدخل المكان تجدد مكتب استعلامات سياحي . وقد زودت المضارب العربية بالمرافق الصحية وبوسائل التسلية البريئة للاطفال .

● **تل حرمل :** يبعد زهاء ستة أميال عن مركز بغداد شرقا ، وهو من المواضع الفريدة في العراق القديم ، إذ أن آثاره تكاد تقتصر على الواح الطين المكتوبة ، وقد بلغ عددها زهاء ألفي لوح ، تشير الى أن تل حرمل كان خزانة للوثائق المهمة العائدة الى مملكة (اشبونا) وأهمها مجموعتان ، الأولى شريعة مدونة كانت خاصة بمملكة (اشبونا) ، ومقتنفا أحد ملوكها المسمى (بلالاما) الذي سبق حمورابي بقرنين ، والثانية الواح رياضية تشمل جداول رياضية وقضايا جبرية ونظريات هندسية خطيرة سبقت (اقليدس) بسبعة عشر قرنا .

● **عقر قوف :** على مسيرة نحو ٣٠ كم من غربي بغداد تقوم زقورة المدينة (البرج المدرج) التي شيدها الملك كوريكالزو ، سنة ١٤٨٠ ق.م على هيئة برج مدرج ، تساق الأغنام الى قمته لتقديم ضحية للآلهة .

المراقد والمساجد في بغداد

○ ايها الزائر العزيز

إذا تجولت في بغداد رأيت مزارات ومساجد قديمة كثيرة أهمها :

■ المشهد الكاظمي ■

○ وهو من المراقد المشهورة في بغداد وأطرافها ويقع هذا المشهد في موضع « مقابر قرش » كما كانت تسمى في زمن العباسيين ويضم مرقد الامام موسى الكاظم الذي دفن في عام ٨٠٢م كما دفن في نفس المرقد الامام محمد الجواد وبني حول المرقد مسجد واسع الاطراف تعلوه الان قبتان وأربع منائر مطلية بالذهب . ولا يعرف تاريخ عمارة هذا المسجد بالضبط . وقد انشأت حوله بلدة نسبت الى المشهد فسميت بـ (الكاظمية) .



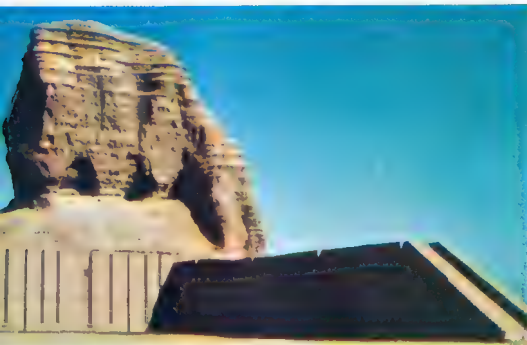
مرقد الامام موسى الكاظم

طاق كسرى في سلمان باك





أسد من الفخار
تل حرميل



زقورة
عكر كوف



الروضة الكيلانية

■ جامع الأمام الأعظم : ■

○ وهذا الجامع يقوم عند ضريح الامام ابي حنيفة الذي دفن في مقابر الخيزران عام ١٠٥هـ - ٧٦٧م ثم انشأت حول الضريح بلدة صغيرة عرفت بمحلة ابي حنيفة . وحين جدهه شرف الملك أبو سعيد الخوارزمي على عهد السلطان أرسلان السلجوقي في سنة ١٠٦٦م - ٤٥٩هـ وبني عليه قبة كبيرة عرف بمشهد ابي حنيفة ، بنى بجواره ايضا مدرسة للحنفية . ثم اصاب هذا البناء الهدم والتغير مرارا وحدث عمارته السلاطين والولاة العثمانيون . وجاء آخر تجديد لهذا الجامع ومرافقه في السنوات الأخيرة .

■ جامع الشيخ عبدالقادر الكيلاني : ■

○ ويضم مرقد الشيخ عبدالقادر الكيلاني وهو يقوم في المحلة المعروفة اليوم بباب الشيخ وكانت تسمى قديما بمحلة باب الحلبه . وهذا المرقد كان في الأصل مدرسة بناها الفقيه الحنبلّي أبو سعيد المبارك بن علي المخرمي المتوفى سنة ٥١٣هـ - ١١٦٥م ثم جدها ووسّعها تلميذه عبدالقادر الكيلاني المتوفى سنة ٥٦١هـ - ١١٦٥م ودفن فيها . وشيد السلطان سليمان القانوني الفاتح العثماني قبة عظيمة فوق قبره . وفي زمن الوالي ستان باشا شيد جامع بجوار مرقد الشيخ واصبح منذ ذلك الحين مزاراً مقدساً يؤمه الزوار من أرجاء العالم .

■ قبر الست زبيدة : ■

○ يقع في الجانب الغربي من بغداد ، تعلوه قبة شاهقة تقوم على ثمانية اضلاع وهي على الطراز المعروف بالطراز السلجوقي . ان هذا الضريح المنسوب الى السيدة زبيدة زوجة الخليفة العباسي هارون الرشيد التي دفنت في مقابر قريش اي في الكاظمية يعود في الواقع الى السيدة زمرد خاتون التركية زوجة الخليفة المستضىء بأمر الله التي بنته لدفنها على عهد ابنها الخليفة الناصر لدين الله . وقد كان بناؤه قبل سنة ٥٩٩هـ - ١٢٠٢م .

○ بالإضافة الى ما تقدم ففي بغداد عدد كبير من المساجد ذات المنائر والقباب القديمة مثل قبة الشيخ عمر السمروردي ومنارة جامع الشيخ معروف الكرخي ومنارة جامع الخفافين الذي انشأته زمرد خاتون والتي تعد من أقدم المنائر في العراق عهدا .

○ وهناك مساجد وجوامع حديثة البناء تزدهر قاعاتها بفنون الرياضة العربية وقد طليت جدرانها بالقاشاني الذي يعتبر أهم ما تميز به العمارة الاسلامية في بغداد . وهناك جامع الشهيد في ساحة الجندي المجهول وجامع أم الطبول الذي يقع على الطريق المؤدي الى مصافي الدورة في مدخل شارع المطار الدولي وجامع الخلفاء في شارع الجمهورية .

○ وكلها تمثل فن العمارة الاسلامية بجمال زخارفه ودقة نقوشه

■ الكنائس في بغداد ■

○ يوجد في بغداد عدد كبير من الكنائس وقد كان أكثرها يقع في شارع يسمى (عقد النصارى) يتفرع من شارع الرشيد ولكنها اليوم انتقلت الى بنايات حديثة جميلة موزعة في أماكن مختلفة من بغداد .

○ وهذه الكنائس تعود الى الطوائف المسيحية المختلفة ومنها :

١ — كنيسة اللاتين - رأس سوق الشورجة - شارع الجمهورية

٢ — كنيسة الارمن الارثوذكس - باب الشرقي - ساحة السباعوي

٣ — كنيسة الكلدان - رأس القرية

٤ — كنيسة السبتيين - شارع النضال

٥ — كنيسة السريان الكاثوليك - علوية - مقابل البريد

المتنزهات

■ حديقة الابرار (الوحدة) ■

○ وتقع في ساحة الفتح . وفيها مطعم عصري أنيق انشأته امانة العاصمة تحيط بها حدائق غناء .

■ متنزه الزوراء ■

○ أقامته أمانة العاصمة في جانب الكرخ - شارع دمشق وتبلغ مساحته ١٠٠٠ دونم، ويضم منشآت متنوعة للتسليه واللهو منها :

الاعيب الاطفال ، بيوتات صغيرة لجلوس العوائل ، حديقة حيوانات ، معرض الاسماك المائية ، الحارطة السياحية ، مسرح لاقامة الحفلات والاحتفالات ، سينما صيفية ، مسرح ، كاري القديم (تراموي) ، مطعم الطائفة . وطائرة للأطفال ، اكشاك وبارات ، وفرقة موسيقية تعزف مدة ٤ أيام في الاسبوع .

■ مدينة الألعاب ■

○ هذه « المدينة » واقعة على بحيرة اصطناعية رائعة في شارع القناة، وهي الاولى من نوعها في منطقة الشرق الاوسط كلها ، بسمتها وجمالها وتنوع وسائل اللهو والمرح فيها للصغار والكبار على السواء .

○ هنا يجد الصغار - على اختلاف اعمارهم - جنتهم الاولى ، ويجد الكبار ، حدائق



كنيسة الارمن

كنيسة البتین



جامع عمر السهرودي

جامع الشاوي





مرقد الامام أبا حنيفة - بغداد

جامع الشهيد والجندي المجهول - بغداد



غناء و « كورنيسا » ممتدا على طول البحيرة الرائعة ، ومسرحا عائما للرفص والغناء وزوارق نهريّة كبيرة بصور الحيوان وقطارات تسير بهم حول هذه « المدينة » وتدخلمهم في انفاق ، وعربات متجولة بصور وألوان بهيجة تجرها الخيول ، وغير ذلك مما يدخل المرء في عالم يشبه عالم الاساطير .

■ شارع أبي نؤاس ■

○ شارع أبي نؤاس ، على نهر دجلة العريق ، هو الشارع الذي سمي باسم شاعر الخليفة هارون الرشيد .. شاعر الخمرة والمرح والمجون .. يوم كانت بغداد تثير ما يشبه السحر في الاذهان .. يقصدها الناس من اقاصي الارض ..

○ وقد ظل هذا الشارع محتفظاً بهذه المسحة .. مسحة شاعرنا المرحاح ابي نؤاس .. ولا سيما في الامسيات والليالي .. ليالي بغداد الشهيرة ..

○ ولعل اجمل مشاهد هذا الشارع في الليل نيرانه المشتعلة هنا وهناك على ضفة النهر حيث يشوى السمك « المزكوف » وهي الأكلة الشعبية الاولى في العراق . فالسمك هنا يؤخذ وهو بعد حي لينظف ويفسل وينظم على أوتاد حطبية قوية في دائرة أو شبه دائرة . حول نار الحطب المتأجج ، ليقدم بعد ذلك مع ما لذ وطاب من الخضر والشراب .

■ الجولات النهرية ■

○ أما اذا اردت أن تتطلق مع دجلة الخالد وتقضي جولة ممتعة بين أحضانه فقد أعدت لك مصلحة المصايف والسياحة الزورقين السياحيين : الميمون والسندباد للقيام بالجولات النهرية وفق المنهج المعلن عنه في مرسى الزوارق النهرية الكائن في شارع أبي نؤاس قرب كازينو الفارابي وذلك وفق الأسعار التالية :

● الاجور ●

فلس / دينار

٢٠٠ / — عن الشخص الواحد في الجولة الواحدة

١٠٠ / — عن الاطفال دون سن العاشرة للجولة الواحدة

٠٠٠ / ٦ للمدارس عن الجولة الواحدة ولمدة ساعتين للزورق الواحد (بكتاب

من المدرسة)

٠٠٠ / ٧ عن تأجير الزورق للجولة الواحدة لمدة ساعتين (بصفة عامة)

● للاستعلامات نرجو مراجعة :

- ١ — مديرية المصايف والمنشآت السياحية في مصلحة المصايف والسياحة
- ٢ — مركز الاستعلامات في مرسى الزوارق تلفون (٩٣٧٠٨)

■ بحيرة الحبانية ■

○ المنظر الذي يطالعك وأنت تقترب من بحيرة الحبانية قادما بالسيارة من بغداد هو المنظر الذي تراه حين تقترب من لوتسرن ، عروس المدن السويسرية ، وانت قادم بالسيارة من زوريخ .

○ واذا كنت من المطلعين على أعمال الفن ، وقصدت الحبانية في يوم من ايام الجمع ، فسوف يذكرك الجو هناك ، في الكازينو المطل على البحيرة ، بهذه اللوحات الرائعة التي أبدعتها ريشة الرسام الفرنسي رنوار ، فهناك الألوان المشبوبة وهناك الاقبال على الحياة وهناك الفرح التلقائي الطليق .

○ تبعد بحيرة الحبانية بحوالي ٨٥ كم عن بغداد وتعد من أجمل البلاجات ومناطق الراحة والاستجمام .

○ انشأت مصلحة المصايف والسياحة فيها مطعما وكازينو على الساحل الشرقي كما وان هناك دوراً صغيرة للايجار شيدت بمحاذاة الساحل الشرقي للبحيرة ذات غرفة واحدة متصلة بمطبخ وحمام ويمكن استجارها من دائرة المهندس المقيم في الحبانية .

■ معرض بغداد الدولي

○ هذا المعرض الدولي يفتتح في الأول من شهر تشرين الأول من كل عام في موقعه الكائن في مدخل مدينة المنصور في بغداد وهو معرض تجاري ضخم تلتقي فيه بعض دول العالم الصناعية والزراعية كما وانه فرصة نادرة للتعرف على بؤادر النهضة الصناعية والزراعية في العراق . ويستمر هذا المعرض ثلاثين يوما . وتوجد فيه مدينة ألعاب صغيرة فيها كافة وسائل التسلية واللهو .



الزوارق النهرية في دجلة



نمثال الامومة - حديقة الزوراء



حديقة الامة - بغداد

مدينة الالعاب - بغداد





شارع أبي نواس في الليل

المسكوف - شارع أبي نواس





الفصل الثالث

جولة
في
الجنوب





بوابة عشتار - بابل

أسد بابل



● ايها الزائر العزيز ●

○ الآن وقد انتهينا من مشاهدة أهم ما في بغداد دعنا نأخذك الى خارجها الى الجنوب أولاً والى بابل قبل كل شيء .

■ بابل ■

○ المدينة التي تقع على بعد ٩٥ كم جنوب بغداد ونحو خمسة كيلو مترات شمال مدينة الحلة ، طريق (بغداد - الحلة) وكان نهر الفرات يمر من وسطها قديماً أما الآن فيجرى نهر الحلة في خرائب هذه المدينة التي شهدت ميلاد الانسانية المتحضرة حيث يرجع التاريخ الى أربعة آلاف سنة خلت .

○ ان بابل من اشهر مدن العراق القديمة لورود ذكرها في الكتب السماوية ولشهرة برجها المدرج ووصف الرحالة له . واشتهرت كذلك بالجنان المعلقة التي هي احدى عجائب الدنيا السبع وقد تظافر الزمن والطبيعة والانسان نفسه فاطاحوا بأعظم المدن في العالم القديم بعد أن لعبت أدواراً بارزة في حياة كثير من الدول والامبراطوريات القديمة .

○ كانت بابل قرية صغيرة في نهاية العصر الأكدي نحو (٢٣٥٠ ق.م) وتوسعت قليلاً في زمن سلالة أور الثالثة . ثم صارت مدينة كبيرة في العصر البابلي القديم وعاصمة للأموريين الذين من أشهر ملوكهم المشرع الكبير حمورابي الذي وحد السلالات الأمورية في دولة واحدة وجعل عاصمتها بابل وقد اهتم هذا الملك العظيم بتوسيع المدينة وحصونها ونظم الري فيها واهتم بالزراعة أيضاً وانتشرت الكتابة البابلية في زمانه في جميع انحاء الشرق الأوسط واعظم اعماله هو جمعه للقوانين وتوحيدها وتقنينها في شريعة واحدة تطبق أحكامها على جميع أجزاء الامبراطورية وتناول فيها معظم القضايا والعلاقات الاجتماعية بين الناس والمعاملات التجارية وشؤون الزراعة والري والملاحة وتعتبر شريعته هذه من أقدم الشرائع وأدقها في العالم وقد اخذت الشرائع التي جاءت بعدها الكثير من بنودها . وقد ازدهرت مدينة بابل مرة ثانية في زمن الكلدانيين نحو (٦٢٥ — ٥٣٨ ق.م) لاسيما في عصر ملكها العظيم نبوخذ نصر الذي جدد معظم أبنيتها وأحاطها بسورين وشيد فيها قصوراً ومعابد شاخصة فخمة واستعمل الأجر بكثرة كما وانه اول من استعمل الجص في البناء وجميع المباني الموجودة بقاياها الآن في بابل تعود الى زمن هذا الملك . أما بقايا العصر البابلي القديم فمطمورة تحت الأرض ومعظمها تحت مستوى الماء .

○ لقد كانت حياة الموسرين فيها غاية في الترف والرخاء إذ كانت لهم قصورهم ومعابدهم وأعيادهم وموسيقاهم وخدمهم وقوارب لنزهاتهم .

○ وتشاهد اليوم من آثارها شارع الموكب واطلال الجنائن المعلقة وباب عشتار وقصر نبوخذ نصر والمسرح الأغريقي ويهيم على المشهد أسد بابل العظيم الذي تشعر بقوته الراسية وجبروته رغم الزمن والمحن .

○ وفي مدينة بابل دار استراحة حديثة أنشأتها مصلحة المصايف والسياحة يستطيع الزائر الإقامة فيها وتناول الطعام والمرطبات .

○ كما ويوجد في هذه المنطقة الأثرية المهمة متحف علي صغير فيه نفائس تاريخية قديمة تمثل تدرج الحضارة في العراق ونماذج لأهم أبنية مدينة بابل .

○ ثم ننقلك من هذا التاريخ الممعن في القدم ، لنأخذك الى تاريخ اسلامي زاهر .. الى «الكوفة والنجف» الى أول عاصمة عربية اسست في الاسلام ، الكوفة التي أسسها القائد العربي سعد بن أبي وقاص في صدر الإسلام واتخذها الامام علي عاصمة له ، ولا زال مسجدها الكبير قائما حتى الآن ، معيداً علينا تاريخاً حفل بالعلم والفقه والمعرفة ، وما زالت منه آثار أحداث كان لها تأثيرها في التاريخ وصداها .

○ وعلى بعد ثمانية كيلو مترات من الكوفة تقع مدينة النجف الأشرف التي تضم مرقد الامام علي بن أبي طالب ، بقبته الذهبية الشاحنة ومنارته الذهبيتين ايضاً . ويحوي المرقد نفائس لا تقدر أثمانها ، من هدايا الملوك والسلطين . والنجف بعد هذا مدينة دينية علمية فيها مدارس أهلية يدرس فيها النحو والفقه والتاريخ وما شابه ذلك على النحو القديم . ويؤمها مئات الآلاف من الزوار سنوياً .

○ وقبل أن تصل المدينتين السابقتين لا بد أن تمر «بكر بلاه» المدينة التي شهدت أحداثاً جساماً ومعارك حاسمة . ولا بد لك من ان تعيش في أجوائها القديمة وانت تقف عند مرقد الحسين بن علي وأخيه العباس بن علي وبقية الذين استشهدوا معه في موقعة الطف التاريخية المشهورة .

○ واذا رغبت في الراحة والمنام فاقصد فندق كربلاء الذي يقع في الحي الحسيني وهو من فنادق الدرجة الأولى التي أنشأتها مصلحة المصايف والسياحة .

○ وعلى بعد ٥٠ كم من كربلاء وفي منطقة بعيدة عن العمران في البادية الغربية يقع حصن الأخيضر الشهير الذي يرجح المؤرخون أنه يعود الى القرن الثالث للهجرة وأن بانيه هو عيسى بن موسى ابن أخ الخليفة العباسي الثاني أبو جعفر المنصور الذي تنازل عن مطالبته بالخلافة ليعتزل في هذا القصر ويعيش عيشة مترفة .

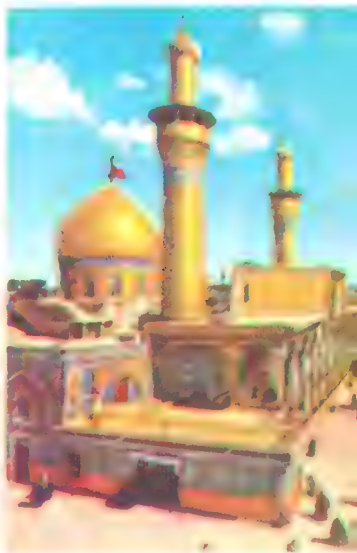
○ ويعد هذا الحصن المنيع من المعالم الحضارية المهمة الشاخصة اليوم في العراق ومن



مرقد الامام علي (ع) - النجف الأشرف



مرقد الامام أبي الفضل العباس (ع) - كربلاء



مرقد الامام الحسين (ع) - كربلاء



جدران حصن الاخيضر - كربلاء

فندق كربلاء



أكثرها استهواء للسياح نظراً لضخامة بنائه وانفراده من حيث التصميم والهندسة التي برع فيها المعمار العراقي آنذاك .

○ والأخضر قصر مستطيل الشكل أبعاده 82×112 متراً ومؤلف من خمسة أقسام يبلغ ارتفاع بعضها ثلاثة طوابق ، ويحيط به سور منيع محصن بشمانية وأربعين برجاً تقع بانتظام في زواياه وجهاته الأربع .

○ وقد أنشأت مصلحة المصايف والسياحة ضمن هذا القصر دار استراحة لتناول الطعام والمرطبات .

○ وليس بعيداً عن قصر الأخضر تقع مدينة عين تمر التاريخية التي استوطنت قبل الميلاد وازدهرت في القرنين الثاني والثالث بعد الميلاد وازدادت أهميتها بعد الفتح الإسلامي حيث كانت من أهم المراكز العسكرية والتجارية وأنجبت عدداً من رجال الفكر والقتال منهم القائد العربي الكبير (موسى بن نصير) فاتح الأندلس وسيد اشبيلية .

○ وتعتبر ناحية عين تمر اليوم أكبر واحة في الهضبة الغربية ، تشتهر بغابات النخيل والمروج والبساتين ، وتمتاز بجمال مناظرها وبطيب هوائها وغزارة مياهها المعدنية التي تنساب من عيون طبيعية تزيد على الخمسين .

○ وفي طريقنا الى الأخضر وعلى بعد ١٨ كم من كربلاء سنمر ببحيرة الرزازة التي تمتد بين محافظتي كربلاء والأنبار ويبلغ طولها حوالي ٦٠ كم وعرضها الثلاثين . ولقد أصبحت هذه البحيرة الواسعة الجميلة منطقة سياحية هامة يقصدها آلاف الراغبين في الاستجمام وممارسة شتى أنواع الرياضة المائية ، وهوأة صيد الأسماك . ولقد اهتمت السلطة الوطنية بها فشرعت بتبليط الطريق الذي يربطها بكربلاء وحصن الأخضر وعين تمر . وأقامت فيها العديد من المنشآت السياحية وشجرت وزرعت مساحات واسعة . وأوصلت إليها الكهرباء والماء النقي .

○ وفي جوتك في جنوب العراق لا نفوتك زيارة مدينة أور ، هذه المدينة التي تقع على بعد ١٥ كم من جنوب غربي مدينة الناصرية حيث كانت مركزاً عظيماً للحضارة السومرية وعاصمة لثلاث سلالات حاكمة . ولقد ورد اسمها في التوراة اذ جاء عنها بأن كانت الموطن الأصلي لأبراهيم الخليل (يوجد بيت ضمن الحي السكي جنوب المدينة يدعى بيت ابراهيم الخليل) .

○ ان أهم ما يشاهده الزائر اليوم في أور زقورتها الحمراء التي بناها مؤسس سلالة أور الثالثة وأعظم ملوكها اورنمو سنة ٢٠٥٠ ق.م وهي مستطيلة الشكل أبعادها 150×200 قدماً

وارتفاعها ٤٥ قدماً وكانت بالأساس مكونة من ثلاث طبقات فوقها معبد مخصص لعبادة كبير آلهة المدينة « سن » ويرتقى إليها بواسطة سلمين جانبيين وثالث وسطي . ثم أصبحت تتكون من سبع طبقات في عهد الملك الكلداني نابو نائيد في ٥٧٥ ق.م .

○ والمقبرة الملكية التي يرتقي زمنها الى سلالة أور الأولى حوالي ٢٦٠٠ ق.م . وتحوي قبور الملوك وكبار أفراد أسرهم وحاشيتهم وقد دفنوا بملابسهم الجميلة ومجوهراتهم الثمينة ، ومنها حلي الملكة شبعاد والقيثارة الذهبية وغيرها من الآثار المصنوعة من الذهب والأحجار الكريمة والتي تزين اليوم قاعات المتحف العراقي والمتحف البريطاني . ثم مقبرة الملك شولكي وابنه التي تعود الى سلالة أور الثالثة وهي مبنية بالآجر والقار ، ومختومة أحجارها بكتابات مسمارية تذكر مناقب الملك المذكور .

○ وإلى الشرق من الزقورة يقع قصر اورنمو الذي صانته مديرية الآثار إلى ارتفاع متر ونصف .

○ وفي القسم الجنوبي من المدينة يمكن مشاهدة دور السكنى التي تعود الى عصر لارسا (١٨٠٠ ق.م) ومنها بيت النبي ابراهيم الخليل .

○ وتقع منطقة المعابد في مركز المدينة بالقرب من الزقورة ويمكننا اليوم مشاهدة البعض منها كمعبد دب - لال ماخ ، وغيرها من المباني التي تعود الى العهد البابلي المتأخر والعهد الفرثي .

○ ويمكن الوصول إليها بطريق جيد التبليط وبقطار يسير يوميا بين كل من بغداد والبصرة .

○ ثم نواصل رحلتنا في الجنوب لنزور أطلال مدينة الوركاء (اوروك) التي تقع على بعد ٦٥ كم الى الجنوب الشرقي من مدينة السماوة . وهي من المدن العراقية الضاربة في القدم إذ يرجع زمن تأسيسها الى الألف الخامس قبل الميلاد ثم تعالت شهرتها في الألف الرابع قبل الميلاد . وكانت حينذاك من اجل المدن السومرية لأهميتها الدينية وفي بداية الألف الثالث قبل الميلاد وفي الوركاء بالذات اخترعت الكتابة في العالم حيث وضعت الأسس الأولى للكتابة السومرية المسمارية التي بدأ معها تدوين الحوادث التاريخية . واستمرت السكنى فيها حتى صدر الأسلام . وتتألف بقاياها اليوم من تلود ومرتفعات تبلغ مساحتها سبعة كيلو مترات مربعة تضم عدداً من المعابد والقصور ..

○ ولقد اكتشفت في الوركاء آثار فنية وتاريخية كثيرة ذات أهمية كبيرة في دراسة تطور الفن العراقي القديم .



القيثارة الملكية - اور



حلي ذهبية - اور

منحوتات حجرية - الوركاہ





الزقورة - اور

قدح من الحجر مزخرف - اور



○ من أشهر ملوكها جلجامش بطل الملحمة الشهيرة عن الطوفان.
بالأضافة الى الطريق البري ، يمكن الوصول الى مدينة السماوة بالقطار الذي يغادر كل من بغداد والبصرة في الساعة التاسعة من صباح ومساء كل يوم .

● ايها الضيف العزيز ●

○ والآن تعال معنا لآخذك الى عالم فريد في قلب الجنوب .. عالم لا تجد له مثيلاً في اي مكان .. عالم الأهوار ..

○ تقع مناطق الأهوار في المحافظات الجنوبية الثلاث، ذي قار وميسان والبصرة . وقد كانت غنية بمزارعها وسكانها حتى عهد الملك الساساني كسرى برويز (٥٩٥ — ٦٢٨) حين طغت عليها مياه الفيضان وعادت أهواراً .

○ وقد تفرق آنذاك اغلب سكان المنطقة وظلت بقية منهم مستوطنة المرتفعات التي نجت من الغرق وهي جزر لكل منها مدينة أو قرية أهمها وأشهرها الجبايش، المدينة الواقعة على الضفة اليسرى على نهر الفرات وقد انقلبت شوارع هذه المدينة ومسالكها قنوات وأنهاراً وعادت جزراً صغيرة متقاربة تتجاوز عددها الألف . وقد أقام السكان على كل جزيرة منها بيتاً الى أربعة بيوت لسكنائهم بنوها من القصب على نحو هندسي جميل . وأصبح المشحوف (قارب من القصب) الوسيلة الوحيدة للتنقل من بيت الى آخر (كما أن الجندول هو وسيلة التنقل اليوم في البندقية) .

○ وازداد عدد السكان حتى بلغ اثني عشر الف نسمة وضافت بهم الجزر فابتكروا جزراً صناعية بجانب جزرهم الطبيعية .. جزراً عائمة أقاموها بكبس طبقات من البردي والتراب .

○ وامتدت يد الاصلاح الى بعض من هذه الجزر الواقعة على الفرات فربطتها بجسور وفتحت هناك شارعاً على النهر طوله ٣ كم زينته بالكهرباء والحدائق المنتشرة فزاد ذلك في جمال المنطقة وجعل منها بحق عروس الأهوار في العراق .

○ أما مناخها فمتغير ربيعاً وخريفها قصيران لا يدوم أحدهما اكثر من شهر واحد . وأطول فصولها الصيف الذي يمتد من نيسان حتى تشرين الأول. وأجمل فصل هنا هو الشتاء . هذا الفصل الذي يحل المنطقة (من حيث المناخ) الى جنة لا تكاد تسمو عليها جنة اخرى من أطراف هذا العالم . والأمطار نادرة لا تهطل إلا مرة أو مرتين طوال الموسم . وأجواء المنطقة خالية من الغبار أو التراب في كافة الفصول ،

○ وعلى مقربة من الجبايش تكونت بحيرات تحيط بها مشاهد خلابة نادرة . يعتمد

السكان هنا في عيشهم على تربية الجاموس وعلى حياكة الحصير من القصب . أشهر نباتات الهور « القصب » وقد يبلغ ارتفاعه سبعة أمتار و « البردي » الذي قد يصل ثلاثة أمتار في طوله .

○ وتنت في الهور نباتات مائية أخرى يزهر بعضها بألوان يضاء أو صفراء في شهري آذار ونيسان .

○ وأبان موسم الشتاء تغد الى الهور أسراب كثيرة من الطيور المائية ويفد معها هواة الصيد من كل مكان لبيدوا بعضا منها بالبنادق أو الشباك . والاهوار فوق ذلك بحيرة طبيعية لتربية الاسماك يصطادها الناس « بالفالة » (وهي عصا طويلة تنتهي بكف ذات خمسة اصابع من الحديد المدبب) أو بالشباك .

○ ومن المشاهد الحية في المنطقة مشهد زفاف العروس . في مسيرة نهري جميلة إذ تمر العروس « بمشحوفها » تحف بها « مشاحيف » المرافقين وسط زغاريد النسوة وأهازيج الرجال ولعلعة الرصاص .

○ وقد أقامت مصلحة المصايف والسياحة ثلاث كائينات تقع في شارع الكورنيش في قضاء الجبايش في منطقة مرتفعة ويحيط بها النخيل والبساتين . وهي مبنية على طراز المضاييف العربية ، مغلقة من الخارج بالبردي ومبنية من الداخل بالطابوق . وتتكون هذه الكائينات من غرفة نوم ومطبخ وحمام وقد أثنت بشكل حديث ومريح لاستقبال زوار المنطقة .

○ وبالإمكان وصولك الى منطقة الأهوار عن طريقين : من مدينة الناصرية بالسيارة الى قضاء الجبايش ومن ثم تأخذ زورقاً لتتجول في مياه الأهوار ونباتاته الجميلة أو بإمكانك إذا كنت في مدينة البصرة أن تصل الى مناطق الأهوار من مدينة القرنة بواسطة الزورق أو الطريق البري الذي يبلغ طوله حوالي ٣٠ كم .

○ وبعد أن تمت لك زيارة الأهوار عرج على البصرة «بندقية الشرق» وثر العراق الباسم وجنة النخيل .

○ تقع البصرة على الضفة الغربية من شط العرب على بعد حوالي ٦٧ كم من الخليج العربي و ٤٥ كم من سفوان على الحدود العراقية الكويتية ، و ٥٤٥ كم عن بغداد وتربطها بالكويت وببغداد طرق جيدة التبليط وخط جوي ذو سفريات منتظمة وكذلك ببغداد ثم الموصل فسوريا فتركيا فأوربا بالسكة الحديد كما انها المنفذ لدول الخليج العربي والشرق الاقصى بحرا . وتمتد حتى تتصل بالصحراء غربا فتسمع فيها رغاء الابل يتجاوب مع أصوات البواخر العابرة .





الاهوار - جنوب العراق



○ والبصرة مدينة ذات ماضٍ حضاري عريق امتدت أضواؤه الفكرية فساهمت في تشييد صرح الحضارة العالمية ، فلقد كانت ملتقى للحركات الفكرية كالمعتزلة واخوان الصفا والمتكلمين والنحويين والشعراء وموطنا لرجالها الذين يفخر بهم الفكر العربي ومنهم حسن البصري والفراهيدي والاصمعي وابن سيرين وأبو نؤاس .

○ ولقد تفنن الواصفون في وصف البصرة وانهارها وبساتينها وكرم أهلها وتفنن بها الشعراء .

○ زارها الرحالة العربي الشهير ابن بطوطة عام ١٣٢٤م فقال في وصفها :-

● مدينة البصرة احدى أمهات العراق الشهيرة الذكر في الآفاق الفسيحة الأرجاء المونقة الأفناء ذات البساتين الكثيرة والفواكه اللاتيرة .. وأهل البصرة لهم مكارم اخلاق وايناس للغريب وقيام بحقه فلا يستوحش فيما بينهم غريب ●

○ أما البصرة اليوم فهي مدينة ضخمة تتخللها شوارع فسيحة وتقطعها حدائق واسعة وتخترقها الأنهار والقنوات بما أكسبها بحق اسم «بندقية الشرق» . وتقسم الى ثلاث مناطق سكنية هامة هي البصرة والعشار والمعقل . وهي بينائها القديم شرقية الهندسة وبعمرائها الحديث غربية الطراز وتحفل أسواق البصرة (في العشار خاصة) بغرائب السلع النادرة .

○ ومناخ البصرة معتدل في الغالب ولكنه حار مشبع بالرطوبة عند هبوب الرياح الجنوبية والأمطار قليلة وتسقط عادة في الشتاء .

○ أهم ما ينبغي ذكره من الآثار فيها مدينة البصرة القديمة والمسجد الجامع الذي يعرف اليوم باسم جامع الامام علي وقد انشيء في السنة الرابعة عشر للهجرة ، ومراقدة الزبير بن العوام وطلحة بن عبيدالله وحسن البصري وابن سيرين وابن الجوزي . وعلى بعد ٧٥ كم الى الشمال من البصرة تقع مدينة القرنة ، المكان الاسطوري لشجرة آدم وجنة عدن حيث يلتقي دجلة بالفرات وحيث تكثر المزارع وبساتين النخيل خاصة .

○ ولقد انشأت مصلحة المصايف والسياحة دار استراحة عصرية مع غرف تطل شرفاتها الفسيحة على ملتقى الرافدين حيث يصبان في شط العرب .

■ أين تقيم في البصرة ؟ ■

○ يتوفر في البصرة عدد كبير من الفنادق الجيدة منها وبحسب اهميتها :

شط العرب : المعقل - الميناء الجوي

بهو الادارة المحلية (البهو السياحي) - شارع دينار

أور - العشار - شارع الاستقلال

قصر رغدان - العشار - شارع الاستقلال

الدولي - العشار - كزارة - شارع الثورة
سان جورج - العشار - شارع الكورنيش
جهة النهر - العشار - شارع الكورنيش
حداد - العشار - شارع الحرية

○ وعلى بعد ٤٥ كم جنوب البصرة تقع دار استراحة سفوان على الحدود العراقية الكويتية (من منشآت مصلحة المصايف والسياحة) .

■ أين تنهب في البصرة ؟ ■

○ من المناطق السياحية الرائعة في البصرة جزيرة السندباد الواقعة وسط شط العرب مقابل فندق شط العرب في المعقل وترتبط بضفتي الشط بجسر صالح لعبور السيارات .
○ فيها حدائق واسعة مزينة بنافورات جميلة وأشجار باسقة وفيها منشآت لراحة الزائر منها كازينو سياحي وأكشاك لبيع المرطبات ودور سياحية للإقامة . هذا بالإضافة الى الفندق العائم الراسي قرب الجزيرة والفندق الكبير الذي يجري انشاؤه في الطرف الجنوبي منها :
○ بهو الإدارة المحلية (البهو السياحي) يقع في شارع دينار الموصل بين العشار والمعقل .

○ وتبلغ مساحته الكلية ٢٣٢٨٠٠ م^٢ ويشتمل على مسرح كبير ونادي ومنتدى ليلي ومطعم فسيح وكازينو بالإضافة الى ثلاث عشرة غرفة عصرية للنام مزودة بأحدث وسائل الراحة وتغطي الحدائق الغناء كل المساحة المحيطة بالمنشآت المذكورة .

○ ويعتبر نادي الفروسية من الاماكن السياحية المهمة في البصرة . ويقع على بعد ٢٠ كم من مركز مدينة البصرة وخمسة كيلو مترات من مدينة الزبير . وقد بلغت كلفته حوالي المليون دينار . وتنتشر في البصرة الحدائق العامة الجميلة أشهرها حديقة الانداس في المعقل وتحتوي على مدينة جميلة للألعاب .

○ وفي البصرة عدد من دور السينما من أهمها :

الكرنك - الخيام - الحمراء - الوطني

○ ومن ملامها الفارابي والنصر والابرج بالإضافة الى منتدى البهو السياحي الليلي والمنتدى الليلي في فندق شط العرب .

○ ولئن رغبت ايها الزائر العزيز في القيام بجولة نهريه لقضاء وقت ممتع على صفحات مياه شط العرب فبإمكانك ان تستأجر قارباً أو زورقاً بخارياً من الكورنيش في العشار الذي تنتشر فيه الكازينوهات المطلة على شط العرب حيث تشرف على البواخر العابرة وحيث تظالعك من بعيد سلاسل النخيل الباسقة في الجانب الآخر من الشط .



نهر العشار - البصرة



حديقة الاندلس - البصرة



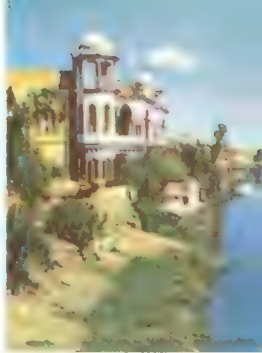
السراجي - احدى قرى البصرة

بنابة جمعية الثمور - شط العرب - البصرة





نهر العشار - مدخل البصرة



فتاة ريفية - البصرة



القرنه - جنة عدن ملتقى نهري دجلة والفرات - البصرة

كازينو ومطعم ١٤ تموز - شط العرب - البصرة





جولة في الشمال

الفصل الرابع



الملوية - سامراء

■ أيها الزائر العزيز ■

○ الآن وقد أخذت قسطك من الراحة فلنرجع أدراجنا شطر الشمال بالقطار الصاعد الى الموصل . في طريقنا الى الموصل وعلى بعد ١٢٤ كم من بغداد لا بد من التوقف عند (سامراء) ، عند عاصمة المعتصم التي اختطها سنة ٨٣٦م وامتد عمراتها في عهده وعهد الخلفاء الذين جاءوا من بعده الى ٣٥ كم . وقد أقام فيها ثمانية خلفاء مدة أربع وخمسين سنة الى أن تركها الخليفة المعتمد عام ٨٩٢ م .

○ وتزخر سامراء اليوم بآثار عربية وإسلامية أهمها :-

- المسجد الجامع :- الذي بناه المعتصم ومثذته الملوية المبنية بشكل حلزوني مدرج والتي يبلغ ارتفاعها ٥٢ متراً وتنتهي في الأعلى بغرفة مستديرة ارتفاعها ستة أمتار .
- بيت الخليفة :- ويتكون من ثلاثة أرواق كبيرة وسراديب متعددة . شيده الخليفة المعتصم .

● جامع « أبو دلف » :- يقع على بعد نحو ٢٥ كم الى الشمال من سامراء . بني في عهد الخليفة المتوكل على يد أحد قواده المسمى بأبي دلف وهو قريب الشبه بالمسجد الجامع إلا أنه أصغر حجماً ، كما ان مثذته ملوية الشكل أيضاً ويبلغ ارتفاعها ١٩ متراً .

● قصر المعشوق :- على ضفة نهر الاسعاطي في الجانب الغربي من دجلة بازاء بيت الخليفة ويعرف اليوم بالعاشق بناه الخليفة المعتمد في أواخر أيام حكمه في سامراء قبل نقل



الامام علي الهادي والامام الحسن العسكري - سامراء

عاصمته الى بغداد عام ٨٩٢م .

● الروضة العسكرية :- حيث يرقد الامامان علي الهادي وابنه حسن العسكري تحت قبة ذهبية يحيطها ٦٨م مع منارتين ذهبيتين ارتفاعهما ٣٦م .

● تل الصوان :- عثر فيه على آثار لأحدى أقدم القرى الزراعية في العالم إذ تعود إلى عصور ما قبل التاريخ في الألف السابع قبل الميلاد .

○ وقد انشأت مصلحة المصايف والسياحة في هذه المنطقة وعلى نهر دجلة دار استراحة صغيرة تطل على الجانب الشرقي لمشروع التراث .

○ كما انشأت كازينو سياحية ذات طراز اسلامي جميل بالقرب من الملوية .

■ الموصل ■

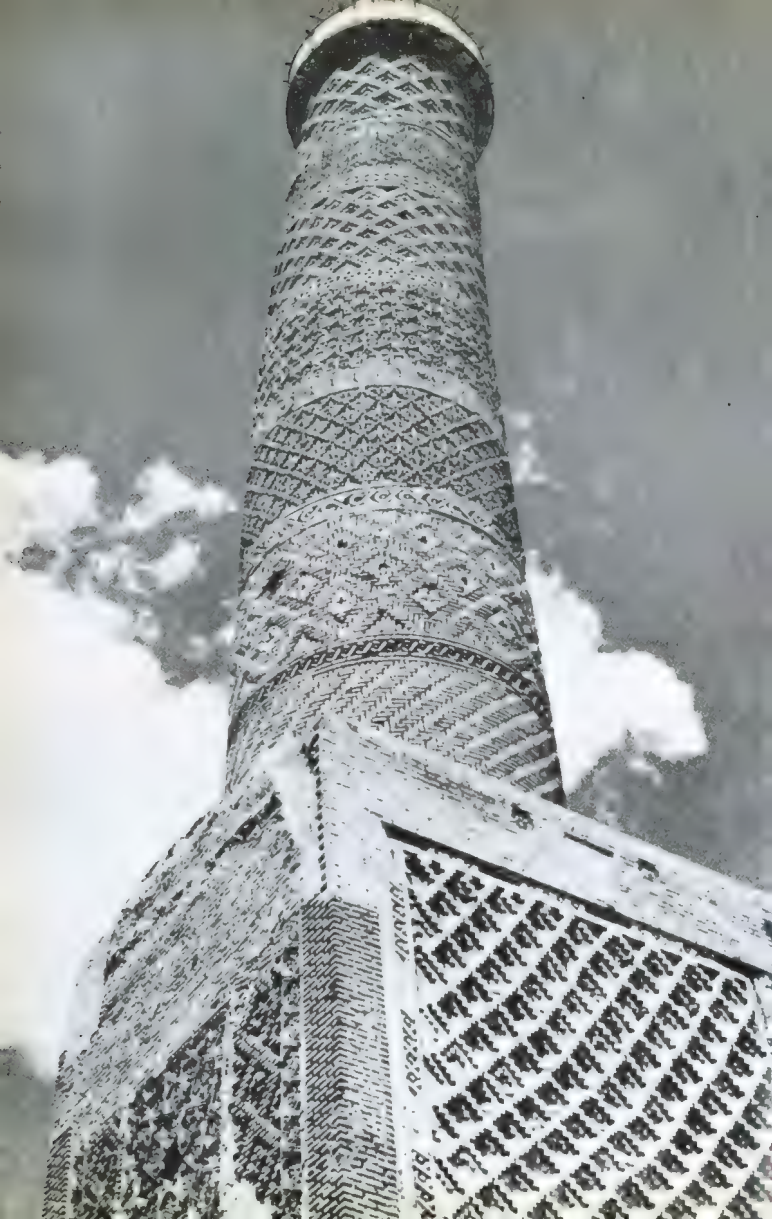
○ أكبر مدن الشمال ، وأهم مركز للمواصلات والتجارة فيه تبعد عن بغداد بـ ٤٠٠ كم . وترتبط بها بطريق جيد التبليط وكذلك بقطار يسافر في الثامنة والنصف من مساء كل يوم ، وبخط جوي . وعبرها تمر السكك الحديد والطرق البرية التي توصل العراق بسوريا وتركيا وأوروبا ، كما انها المنطلق لمعظم وأجمل مصايفنا في الشمال وترتبط بها بطرق معبدة . والموصل بقعة غنية بآثارها ومن المدن العراقية القديمة ، ولكنها على كل حال لم يكن لها شأن قبل أن يفتحها العرب سنة ٥٢٠هـ ، إذ أخذت تلعب أدواراً مهمة بعد ذلك . يرى الزائر في هذه المدينة كثيراً من المباني التاريخية والمخلفات الأثرية، من قصور وجوامع

وكنائس ومدارس وعمارات قديمة العهد ، ولبعضها قيمة أثرية كبيرة لريازتها وزخرفتها الفنية المتقنة . أشهر هذه الآثار الجامع الأموي (جامع المصفي) الذي أنشأه عتبة بن فرقد السلمي بعد فتحه إياها في زمن الخليفة عمر بن الخطاب ، ولم يبق من معالم المسجد سوى منارته . والجامع النوري الذي أنشأه نور الدين زنكي (ويسمى اليوم بالجامع الكبير) ، وأبرز ما تبقى من آثاره منارته الحدباء الشائخة وهي أطول منارة في العراق ، طولها نيف وخمسون متراً . وجامع النبي جرجيس ، والمتحف وبقايا قصر قره سراي (تهر السلطان بدر الدين لؤلؤ) ومرقد الامام (يحيى أبو القاسم) ويرجعان الى القرن الثالث عشر للميلاد .

○ وفي مدينة الموصل أيضاً كنائس قديمة العهد أهمها (كنيسة شمعون الصفا) وهي من أقدم كنائس الكلدان في الموصل و (كنيسة الطاهرة) التي تقوم في شمال شرق مدينة الموصل على ضفة دجلة وهي من أحسن العمارات الأثرية التي تتمثل فيها ريبازة الكنائس القديمة عند الكلدان في العراق و (كنيسة اللاتين) التي بناها الرهبان الدومنيكان عام ١٨٧٢م وتقع في شارع نينوى وفيها ساعة كبيرة مشهورة . وكان في الموصل اديرة اشتهر منها «الدير الأعلى» وقد زالت معالمه و «دير مار ايليا» الذي ما زال قائماً في جنوب الموصل ، وغيرها . على اننا اذا ابتعدنا قليلاً عن الموصل نرى بضعة اديرة اخرى اهم ما ظل عامراً منها حتى اليوم «دير مار متي» في أعلى جبل مقلوب ويعود زمنه الى أواخر القرن الرابع للميلاد و «دير مار بهنام» ويعرف بدير الحب ويقع في سهل نينوى بالقرب من أطلال مدينة النمرود .

■ أهم المواقع الأثرية خارج الموصل ■

- آشور — وتبعد عن الموصل بنحو ١٠٠ كم جنوباً ، وهي العاصمة الاولى للأشوريين وموطن كبير آلهم .. « آشور » .
- خربباد — على بعد ٢٠ كم من الموصل شمالاً وهي عاصمة الملك الأشوري سرجون (٧٢١ — ٧٠٥ ق.م) .
- نينوى — تقع في القسم الشرقي من مدينة الموصل ، وهي العاصمة الثالثة للأشوريين في أوج عزهم وكان لها أثر بالغ في تاريخ العالم ، وكانت الآثار التي اكتشفت فيها عاملاً في توسيع مدارك الانسان عن ماضيه وعن سير الحضارة وأطوارها .





رأس شمال برونزي - نينوى

لوح آشوري - خرمباد





- **نمرود** — اسم لاطلال مدينة (كالح) احدى عواصم الامبراطورية الاشورية وتبعد عن الموصل بـ ٣٥ كم في الجنوب الشرقي . ارتفع شأنها في عصر الملك شلمنصر الأول (١٢٨٠-١٢٦٠ ق.م) . ومن التنقيبات ظهرت آثار مهمة جداً من جملتها مسلة آشور ناصر بال الثاني، والثيران المجنحة ومجموعة كبيرة من آثار عاجية دقيقة الصنع وبقايا قصر آشور ناصر بال الثاني .
- **الحضر** — تقع على بعد ١١٠ كم جنوبي غربي الموصل و ٣٤٥ كم شمال غربي بغداد والطريق اليها معبد وهي تضاهي بعلبك في لبنان وتدمر في سوريا . وعلى ما يظن انها نشأت في حدود القرن الأول قبل الميلاد كحصن منيع في الجزيرة لحماية القوافل .

تبعد عن محطة شرفا بنحو ساعة ونصف بالسيارة وهي كقصر الاخضر ذات منظر مهيب لموقعها المنعزل . ذاعت شهرة الحضر في القرن الثاني الميلادي ، وقد جاء وصفها آنذاك على انها مدينة كبيرة ذات اسوار عالية ومعابد فخمة . وكان لها ملوك من أصل عربي أشهرهم الملك سنطروق مؤسس هذه المملكة، وقد دامت فترة عزها من ١٠٠ قبل الميلاد - ٣٠٠ بعد الميلاد . حوصرت الحضر حصارات تاريخية كثيرة ولكنها ظلت صامدة أمام الغزاة لقوة أسوارها وشدة أهلها حتى استطاع الملك الساساني سابور الأول أن يدخلها حوالي ٢٧٠م .

- وفي سنة ٣٦٣م جاء عن المدينة انها « أصبحت انقاضاً منذ زمن بعيد » .
- وقد أنشأت مصلحة المصايف والسياحة دار استراحة في هذه المنطقة قريباً من الآثار القائمة هناك تحتوي على ثمانى عشرة غرفة ذات سريرين .

■ اين تقيم في الموصل

- فندق السكك — محطة القطار
- فندق الإدارة المحلية في الجانب الشرقي ويطل على نهر دجلة
- فندق الرافدين — ساحة ناظم الطبقجلي
- فندق أطلس — الدواسة
- فندق الخيام — شارع الجمهورية







رأس تمشال من الحجر - الحضر ▲

▲ تمشال من الرمر - الحضر

○ كما أنشأت مصلحة المصايف والسياحة مخيماً سياحياً بالقرب من آثار نينوى تتوفر فيه جميع وسائل الراحة للزائر .

■ أين تذهب في الموصل ؟ ■

○ يمكنك ان تقضي أوقانتاً ممتعة في مدينة أم الربيعين وخاصة في فصل الربيع حيث تكتسي المدينة بحلة خضراء فتذهب الى منطقة الشلالات على بعد ٧ كم من الموصل وتزور متنزه الغابات أو منطقة حمام العليل ذات العيون المعدنية . وبوسعك أيضاً أن تجول في الأسواق القديمة ذات الطابع الخاص .

○ وفي الليل هناك عدد من الملاهي والكازينوات ودور السينما .

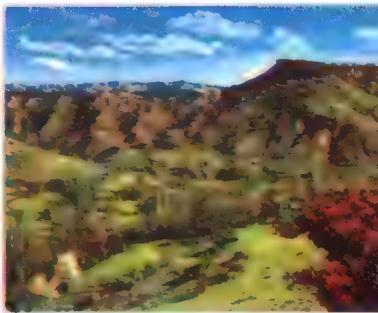
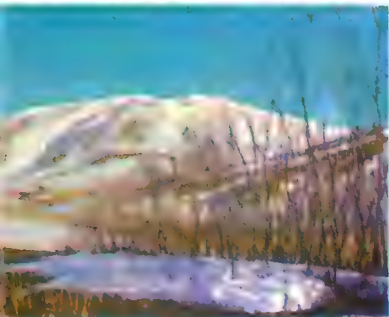
○ ويمكنك ان تقضي وقتاً جميلاً في الكازينو السياحي الذي أنشأته مصلحة المصايف والسياحة على أحد المرتفعات بازاء باب نر كال ، متيحة لك الفرصة لتشرف على آثار مدينة نينوى الخالدة .

■ كركوك ■

○ وأهم مدن الشمال بعد الموصل « كركوك » مدينة الذهب الأسود ، وهي من المدن القديمة أيضاً إذ نشأت في عهد الآشوريين وبقي دورها في التاريخ ثانوياً الى ان برز اسمها سنة ١٩٢٧م ، عندما اكتشف النفط فيها ويقال ان النبي دانيال مدفون فيها . وهي الآن من المدن العصرية الجميلة في العراق ، فيها عدد من السينمات والنوادي اشهرها نادي النفط وفيه ملعب خاص « بالفولف » هو دون ريب احسن الملاعب من نوعه في الشرق الاوسط . ومن المناظر الأخاذة في كركوك منظر الغاز الطبيعي المتحرر من آبار النفط بلهيبه الابدي . ومن الفنادق الحديثة التي توفر لضيوفها وسائل الراحة فندق كركوك وفندق المحطة .







المصايف

الفصل الخامس

■ ايها الزائر العزيز ■

○ ما أخالك قادرا على ترك الشمال قبل ان تجوس في وديانه وجباله وغابات بلوطه وصنوبره وعرائش كرومه واشجار فاكته وقبل ان تتمتع بهدير شلالاته وروعة مناظره فدعنا نقف عندها بعض الوقت .

○ هنا يقطن الاكراد المجاملون بأزيائهم الملونة الاخاذة وقرامهم البسيطة الآمنة ، في بقاع تراها حيتاً ملتفة الغابات صخابة المجاري وحيناً وادعة هادئة ، ولكنها مهيبة مثيرة ابدأ .
○ وبعد بيان ١١ آذار التاريخي الذي صدر عام ١٩٧٠ ، عاد الى مصايفنا أمنها وسلامها وجمالها .

محافظة أربيل

■ ومركزها مدينة أربيل : ■

○ وهي من المدن العراقية الكبيرة المزدهمة ونقطة الوصل بين مدينتي الموصل وكركوك إذ تقع على بعد ٨٦ كم من الاولى و٩٣ كم من الثانية. وهذه المدينة واغلة بصيفة اوريليم في القدم اذ جاء اول ذكر لها في كتابات الملك السومري شولكي (٢٠٠٠ ق. م) وكانت تعرف لدى البابليين والآشوريين باسم (اربا ايلو) وهي الموقع الآشوري الوحيد الذي ظل أهلاً بالسكان ومحتفظاً باسمه القديم . وقد شهدت معارك وحروباً كثيرة أهمها الواقعة التاريخية بين الاسكندر الكبير ودارا ملك الفرس عام ٣٣١ ق.م. أما اليوم فهي مدينة حديثة عامرة لها أهميتها التجارية والتاريخية إذ لا زالت قلعتها القديمة باقية تمثل بقايا أدوار السكن في المدينة من أقدم العصور ، وخارج القلعة عند المدينة الحديثة . ومن آثارها الشاخصة للعيان منارة أربيل التي تسمى بالمنارة المظفرية نسبة الى اسم بانيها السلطان مظفر الدين الاتابكي في أواخر القرن السادس للهجرة .

○ تشتهر هذه المحافظة بصورة عامة بفواكهها المتعددة والتي تأتيها من الجبال والقرى المجاورة كما تشتهر مدينة أربيل بصورة خاصة بلبنها وعسلها وسمنها وجبنها .
○ وفيها عدد من الفنادق أهمها دار استراحة السكك ، وفندق هورمان .

أهم المصايف

■ مصيف صلاح الدين : ■

○ يقع هذا المصيف الجبلي على جبل يرماس ويمتد في منطقة واسعة تطل على السهل الممتد الى اربيل من جهة والى جبل سفين من جهة اخرى . يبلغ ارتفاعه عن سطح البحر (١٠٩٠) متراً واقصى درجات الحرارة فيه صيفاً (٣٦) درجة مئوية . ويبعد عن

أرييل (٣٢) كم . ويمتاز بجمال طبيعته حيث تكثر اشجار السرو والبلوط . ولاهمية هذا المصيف فقد اهتمت المصلحة بتوسيع المشاريع العمرانية فيه وزيادة المنشآت والمرافق الادارية الضرورية .

١ - فندق صلاح الدين :

وهو من فنادق الدرجة الاولى حيث تتوفر الغرف الواسعة والصالات الجميلة للجلوس والطعام وتحيط به حدائق جميلة واسعة . وقد اعدت فيه وسائل الراحة للنزلاء والضيوف من المصطافين وتقدم فيه اصناف الطعام والمرطبات والمشروبات . يفتح أبوابه للضيوف طيلة موسم السنة .

٢ - فندق بيرمام :

يقع عند مدخل مصيف صلاح الدين ويقدم اصناف الطعام والمرطبات والمشروبات .

٣ - كازينو بيرمام :

تقع في الجهة المقابلة لفندق بيرمام ذات حدائق واسعة غناء وتتوفر فيها وسائل اللهو ومتندى ليلي لاقامة الحفلات .

٤ - دار للسينما .

٥ - مطعم وكازينو شعبي .

٦ - مقهى شعبي .

٧ - مسبح صيفي .

٨ - كازينو القمة الجنوبية (سره رش) : تبعد بتسعة كيلو مترات عن مركز مصيف صلاح الدين بطريق معبد . معدل درجات الحرارة فيها أقل من مركز المصيف بنحو ٥-٨ درجات مئوية .

تقع هذه الكازينو على القمة الجنوبية لجبل بيرمام حيث تشرف على واد اخضر سحيق وتطل على مصيف صلاح الدين من جنوبه وعلى مدينة ارييل من الشرق . وقد انشئ فيها مؤخرأ مسرح واسع ومتندى ليلي وذلك لاقامة الحفلات خلال موسم الاصطياف .

٩ - دور المصطافين :

وعدها سبعون داراً اربعون منها بغرفة واحدة وثلاثون اخرى بغرفتين كاملة التأثيث مع المرافق . ولقد بوشر بانشاء مائة دار جديدة في هذا المصيف





کازینو
مسرح ارش



قلعة
اريسل
التاريخية

وكذلك شاليهاش شعبية (كبرات) ، كما وزعت مجاناً مساحات واسعة للراغبين في انشاء دور عليها .

١٠- مخيم سياحي مزود بكل وسائل الراحة .

١١- مخازن عامة متفرقة وحوانيت اعدت لتجهيز المصطافين بكافة ما يحتاجونه اثناء اقامتهم في المصيف . علماً بان المصلحة قد اعدت سيارة لتأمين المتطلبات الضرورية .

١٢- أربعة مشاتل اعدت لبيع فواكه المنطقة الى المصطافين .

كما ويوجد في المصيف مكتب استعلامات سياحي ومستشفى ودائرة للبرق والبريد ومحطة لتزويد البنزين والغاز وحدائق للأطفال ومدارس ودور للعمال والمواطنين .

■ مصيف شقلاوة : ■

○ يبعد عن مصيف صلاح الدين بنحو ١٨ كم ويقع على سفح جبل سفين يبلغ ارتفاعه عن سطح البحر (٩٦٦) م وأقصى درجات الحرارة فيه صيفاً (٣٥) درجة مئوية . يتميز هذا المصيف بروعة جماله لتوسطه قمم الجبال التي تحيط به وكثرة بساتينه حيث تنمو أشجار الجوز واللوز والتوت والرمال والأعشاب والاسفندار والسرو ويختلف الفواكه الجبلية . ويتميز كذلك بانتشار ساحات الظلال الوارفة .

○ وقد انشئت المصلحة فيه فندقاً عصرياً من الدرجة الاولى يعرف باسم (فندق خانزاد) يقع في مركز قضاء شقلاوة على الطريق العام كما بوشر ببناء فندق حديث كبير فيها . وتوجد في هذا المصيف عدد من الفنادق الأهلية والمقاهي كما جرت العادة على تأجير مساحات واسعة من البساتين لاقامة المصطافين (كبرات) . وهناك كازينو في دور الانشاء في قرية الكورة على سفح جبل سفين ، هذا الجبل المشهور بمناظره الخلابة تكثر على سفوحه الأشجار الطبيعية كما وان هناك كهوفاً قرب منابع المياه في مرتفعات هذا الجبل وجدت فيها آلات مصنوعة من أعضاء حيوانية من العصور الحجرية كثيراً ايوها الناس لرياضة التسلق والاستمتاع بالمشاهد الرائعة .

○ وعلى بعد ٤٠ كم عن مصيف شقلاوة وفي منطقة سهول حرير المشهورة بعيون المياه الغزيرة وزراعة التبغ وجني العسل توجد على يمين الطريق منحوتة منقوشة في الصخر على ارتفاع ٥٠م وطولها ٢٥م من المحتمل انها تعود الى العهد الفرثي .

■ مصيف كلي علي بك : ■

○ طوله نحو ١٠ كم يقع في ممر جبلي بين جبل كورك وجبل نواخين ويبعد ٦٠ كم عن مصيف شقلاوة ويبلغ ارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ م وأقصى درجات حرارته ٣٨ درجة مئوية . يمتاز هذا الموقع بجمال الطبيعة والجبال الشاهقة وخرير شلاله الهادر . وللمصلحة كازينو تقدم الخدمات السياحية في المنطقة وقد انشأت هناك ستة كابينات سياحية بالقرب من الشلال .

○ وقبل الوصول الى هذا المصيف يستطيع الزائر أن يأخذ الطريق الفرعي الى منطقة شانيدار حيث يوجد أوسع كهف في شمال العراق والمعروف بكهف شانيدار هذا الذي كان ملجأ للإنسان منذ العصر الحجري القديم والى يومنا هذا اذ سكن فيه الرعاة والقبائل المتنقلة ولقد عثر في هذا الكهف على هياكل عظمية لإنسان النياندرتال . وبوشر باستغلال الكهوف المحيطة بالشلال لفائدة السياحة . وبالقرب من منطقة الكلي تم افتتاح طريق بري على قمة جبل كورك يصل الى شلالات بيخال .

■ مصيف حاج عمران : ■

○ يقع على الحدود العراقية والى الشرق من جبل حصارروست يبعد نحو ٦٩ كم عن شلال الكلي ويبلغ ارتفاعه ١٧٨٠ م . يتميز عن بقية المصايف العراقية بشدة برده وخاصة في الليل واعتدال الطقس في النهار ، إذ تبلغ أقصى درجات الحرارة هنا ٢٨ درجة مئوية خلال النهار . وفي موسم الشتاء تنزل الى نحو ١٥ درجة مئوية تحت الصفر وتتساقط الثلوج . وفي هذا الفصل يقصد السياح المنطقة للتمتع برياضة التزلح على الجليد . وبالإضافة الى ما ذكرنا توجد عين ماء باردة ، معدنية في هذا المكان يؤمها الناس للاستشفاء . وللمصلحة دار استراحة لتوفير وسائل الراحة والطعام للزائر .

■ شلالات بيخال : ■

○ تقع خلف مدينة راوندوز وتبعد عنها بنحو ١٠ كم، تتميز بجمال مشاهداتها الطبيعية وطيبة البرد فيها ، يؤمها المصطافون للتمتع بمنظر مياه الشلالات الهادرة من أعالي الجبال وقضاء وقت ممتع بين ظلال الأشجار على جانبي مياه الشلالات الباردة . وقد أقيمت في منطقة الشلالات كازينو صغيرة . ويمكن الوصول الى هذه المنطقة بواسطة الطريق الذي تم افتتاحه أخيراً من منطقة الكلي والى جبل كورك .

○ ومن مفرق راوندوز نصل الى منطقة جنديان المشهورة بمياهها العذبة وأشجارها الباسقة وقد انشيء فيها كازينو سياحية لتكون نواة لمصيف جميل في المستقبل .



مصيف حاج عمران

شلال ومضيق كلي علي بك



جمل سفین - شقلاوه



قدق خانزاد - شقلاوه



محافظة السليمانية

○ مركز هذه المحافظة الواسعة الخضراء هو مدينة السليمانية وتقع على ارتفاع نحو ٩٠٠م عن سطح البحر وسط سلسلة من الجبال المتصلة ببعضها فتجعلها كالفردوس بمنظرها الطبيعية ، نراها في فصل الربيع مكتسية بحلة خضراء أما في الشتاء فتكتسي بثوب من الثلج ناصع البياض ويمتاز جوها بالنقاء والبرق وتجري المياه العذبة دافقة من الجبال والعيون فتمر في كل دار وحديقة . هذا المناخ الجميل الذي تتمتع به هذه المدينة جعلها عامرة بالغابات وبساتين الفاكهة .

○ وهذه المدينة لها تاريخ قديم إذ تأسست في زمن والي بغداد الشهير سليمان باشا الكبير في حدود عام ١٧٨٠ ميلادية وأخذت بالاتساع حتى أصبحت اليوم من المدن الحديثة والجميلة في العراق ذات عمران وصناعة وزراعة واسعة . ويمكن الوصول إليها من بغداد بطريقتين أحدهما عن طريق كركوك والآخر عن طريق بعقوبة - جلولاء - دربندخان وهما طريقان معبدان .

○ أهم المواقع الأثرية في هذه المحافظة هي كهف زرزي وكهف هزار مرد وعدد آخر من الكهوف التي التجأ إليها الإنسان قبل خمسين ألف سنة على الأقل كما وان هناك مواقع أثرية أخرى تنتشر بين سهول هذه المحافظة منها منحوتة دربندكاوور الواقعة في أعالي وادي كوشان في منطقة كوبي ويلاحظ بأن نحتها دقيق التعبير والحسبوية والقوة ، وتنسب هذه المنحوتة الى الملك الأكدي نرام سن (حفيد سرجون الأكدي) حوالي ٢٤٠٠ ق.م .

○ أهم مزارعها هو الجوز الذي تكثر غاباته في قريتي يياره وطويله اللتين تتميزان بجمال المشاهد بالإضافة الى الكروم والزبيب وغيرها . وأهم الاطعمة التي تشتهر بها مدينة السليمانية هو (الكباب) وحلوى المن (من السما) التي يشتهر بها مصيف بنجوين .

○ وفي السليمانية عدد من الفنادق المريحة منها فندق السلام .

■ مصيف سرجنار ■

○ ين غلال الأشجار الباسقة والمياه الوفيرة التي تتدفق في هذا المصيف أقيمت ١٥ داراً سياحية كما ان هناك فنادق وكازينوات معدة لاستقبال رواد المنطقة وتقديم الخدمات للمصطافين .

■ سد دوكان ■

○ من أضخم مشاريع الري المقامة في العراق. أنشيء عام ١٩٥٨ في فتحة جبلية يمر بها الزاب الأسفل بالقرب من مركز قضاء دوكان وفي منطقة يتجلى فيها الربيع بأجمل صوره .

○ والغاية من هذا السد حصر مياه الزاب وخزنها في حوض منبسط يكون بحيرة رائعة الجمال تبلغ سعتها نحو ٥٠ كم مربعاً واستيعابها ٦٨ مليار متر مكعب . وفي المنطقة دار استراحة مريحة وعدد من المقاهي والمطاعم الشعبية . يمكن الوصول إليها بطريق معبد طوله نحو ٥٠ كم يتفرع عن طريق كركوك السليمانية قبل السليمانية بـ ٢٠ كم .

محافظة دهوك

○ ومركزها مدينة دهوك : وتقع هذه المدينة عند فتحة في الجبل تعرف باسمها وتبعد عن مدينة الموصل بنحو ٧٣ كم وهي مدينة جميلة مشهورة ببساتين الكروم والتين والرمان وقبل الوصول إليها بمسافة يوجد تل أثري تقوم عليه بقايا قلعة ويرجح ان يكون مستوطناً من العهد الآشوري .

○ تشتهر هذه المنطقة بجمال الطبيعة فيها ووفرة مياهها وكثرة نباتاتها وأشهر المصايف فيها هي :-

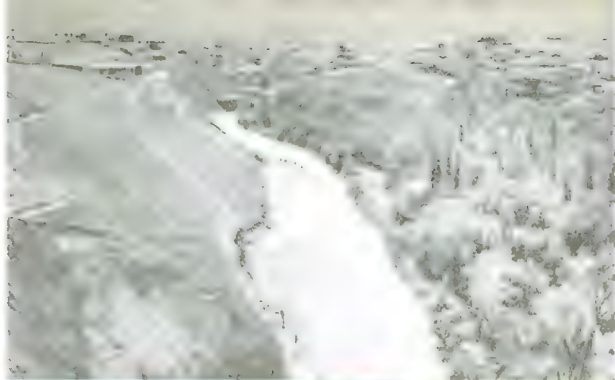
■ مصيف زاويتا ■

○ يبعد عن مدينة الموصل بنحو ٩ كم وعن مدينة دهوك بـ ١٧ كم . ارتفاعه عن سطح البحر ٨٨٥م وأقصى درجة حرارة فيه صيفاً ٣٨ مئوية . يمتاز هذا المصيف باعتدال طقسه وتوافر مساحات الظلال الواسعة المنتشرة فيه بين غابات اشجار الصنوبر العالية التي امتازت بها هذه المنطقة . وللمصلحة في هذا المصيف دار استراحة هيات فيها وسائل الراحة لاقامة المصطافين وتقديم أنواع الاطعمة والمرطبات .

■ مصيف سواره توکا ■

○ يبعد عن مدينة الموصل بنحو ١١٢ كم وبمسافة ٢٢ كم من زاويتا . ارتفاعه عن سطح البحر ١٥٠٧م وأقصى درجات الحرارة فيه صيفاً ٣٣ درجة مئوية . يتميز هذا المصيف بجمال موقعه حيث يطل على واد سحيق في منطقة تحيط بها الجبال من جانبيها مما يجعل الطقس لطيفاً والهواء عليلاً وتكثر فيها اشجار الاسفندار والسرو وانواع الفسكة الجبلية وبذا أصبح مناخ سواره توکا يضاهي مناخ اجمل مصايف العالم . وللمصلحة في هذا المصيف فندق عصري اعد لراحة المصطافين وكازينو عصرية ذات حدائق غناء يقدم فيها مختلف أنواع الأطعمة والمرطبات وقد شيدت في موضع جميل يشرف على سهلين واقعين على طرفي سلسلة جبال سواره توکا ، احدهما سهل بامرني والآخر سهل سواره توکا . كما أسست المصلحة دوراً سياحية بعضها كبير والبعض الآخر صغير مجهزة بكافة اللوازم الضرورية . كما أن في هذا المصيف دائرة للغابات وكازينو شعبية وعدد من الحوانيت .

دمشك



سد دوكان - السليمانية



مقبرة سرخسار - السليمانية





کازینو سواره توکه

■ مصيف سرسنگ :

○ وبعد ان نترك سواره توکا يأخذ الطريق بالانحدار متجها نحو الشرق وبعد بضعة كيلو مترات نصل الى مفرق بامرني ثم الى منطقة سكرين الشهبيرة بعدوبة مياهها وكثرة كرومها ، وبعدها بمسافة قصيرة نصل الى مصيف سرسنگ الذي يبعد عن الموصل بنحو ١٢٦ كم . وهو من أشهر المصايف العراقية واجملها . يبلغ ارتفاعه ١٠٤٦ م عن سطح البحر وأقصى درجة للحرارة فيه صيفاً ٣٤ درجة مئوية .

○ يمتاز هذا المصيف بطقسه الهادئ وغازة مياهه المناسبة من العيون المتدفقة الجميلة وتكثر فيه أشجار السرو والاسفندار ومختلف أصناف الفاكهة إضافة الى الحدائق الواسعة . وللمصلحة في هذا المصيف منشآت عديدة اقيمت لتوفير الراحة التامة للمصطاف منها :

١ — فندق سرسنگ العصري الكبير وهو مشيد على سفح جبل شديد الانحدار ويطل على مجموعة كبيرة من الحدائق والبساتين وقد وفرت فيه وسائل الراحة لاقامة المصطافين ويقدم مختلف انواع الاطعمة والمشروبات ، وفيه مسبح صيفي كبير اعد لسباحة المصطافين مجاناً وساحات للتنس .

٢ — الفندق السياحي مقابل الفندق الكبير في موقع مرتفع رائع الجمال له شرفات فسيحة تطل على الحدائق والغابات المحيطة وفيه حوض سباحة صغير . ويقدم الخدمات للمصطافين ، ويدار من قبل مصلحة المصايف والسياحة مباشرة .

٣ — عشر دور سياحية مؤثثة ذات غرفة نوم واحدة وصالة استقبال مع كافة المرافق الضرورية كما بوشر بيناء خمس وثمانين داراً حديثة .

٤ — الفندق الشعبي مع ثماني عشرة شقة تقع في مدخل المصيف .

٥ — خمسون شاليه شعبية (كبرة) .

٦ — مخيم سياحي .

٧ — متدئ ليلي .

٨ — كازينو عصرية قرب الدور السياحية .

○ هذا بالإضافة الى عدد من المقاهي والمطاعم الشعبية والاسواق .

مصايف صغيرة أخرى

● مصيف سر عمادية : يبعد عن مصيف سرسنگ بنحو ٣٧ كم وارتفاعه عن سطح البحر ١٩٨٥ م . يقع في أعالي الجبال المطلة على العمادية والذهاب اليه من السولاف .

● **مصيف السولاف** : يبعد عن العمادية ٥ كم وارتفاعه عن سطح البحر ١١٥٠ م وهو في واد جميل وسط جبال العمادية وتصب فيه المياه بيثة شلالات رائعة عديدة بينها شلال يبلغ ارتفاعه ٢٥ م . وتكثر في هذا المصيف الاشجار والثمار ، وفيه عدد كبير من الكهوف اهمها كهف الصفي البديع الذي تظله اشجار الجوز . وتتوفر هناك مطاعم وفنادق اهلية كما بوشر بانشاء فندق كبير في هذه المنطقة . ويصله طريق معبد يبلغ طوله من الموصل ١٦٦ كم .

● **مصيف بامرني** : يبعد عن مصيف سرسنك بمسافة ٢٠ كم (١٠ كم عن مفرق بامرني) والطريق اليه معبد . ارتفاعه عن سطح البحر ١٢٤٠ م وفي جواره مطار صغير حديث . ولقد نظمت رحلات جوية لتسهيل وصول المصطافين الى مصايف هذه المنطقة أثناء موسم الأصطياف . والمنطقة محاطة بجبال عالية ومياهها زلالية صحية وبساتينها غنية بأنواع الفاكهة . يشتهر اهالي بامرني بالكرم وحسن الضيافة .

● **مصيف ارادن العليا** : الذهاب اليه بطريق فرعي قبل السولاف بقليل ارتفاعه عن سطح البحر ١٤٠٠ م ويبعد عن الموصل ١٤٤ كم . ومناخه جاف صحي ومياهه عذبة .

● **مصيف ارادن السفلى** : ارتفاعه عن سطح البحر ١١٤٠ م .
○ وتوجد في هذه المصايف الصغيرة كازينوات ومطاعم أهلية .

المياه المعدنية في العراق

○ يحفل العراق بكثير من مناطق المياه المعدنية التي تكون مصدرا اقتصاديا مهما اذا ما توفرت لها اسباب الاستثمار بالاضافة الى مياهها الشافية ذات الفوائد الكثيرة . كما ان من الممكن تحويل هذه المناطق الى محلات سياحية يؤمها الناس طلبا للراحة والاستجمام . ومن هذه الناييع :

● **حمام العليل** : ويقع في منطقة جميلة وجبلية على ضفة نهر دجلة الغربية تحيط بها التلول والوديان . ولا يعرف تاريخ هذه الحمامات على وجه الدقة ويذكر بان لمياهها مفعولا كبيرا في شفاء الأمراض منذ أزمان قديمة .

● **عين كبريت** : مكونة من عدة عيون متدفقة من بين الصخور على ضفة نهر دجلة الغربي بالقرب من مدينة الموصل .

● **ينابيع وادي الشيخ** : وتقع هذه العين في أجمل بقعة في جنوب الموصل وفي واد تكتنفه الأشجار والبساتين وتحيط الوادي ثلاثة تلال مكسوة

بالأعشاب . درجة حرارته تتراوح بين ٢٣-٢٤ درجة مئوية
ويمكن الاستفادة منها خلال العام بجميع فصوله .

● **ينابيع كيرماوه :** وتبعد بمسافة ربع ساعة عن مدينة دهوك على طريق سرسنك.
وهذه الينابيع تكون ينابيع باردة تبلغ حرارتها اقل من
٢٢ درجة مئوية مثل مياه السولاف وسوارتوكا وسرسنك
وأغلبها صالحة للشرب وينابيع معتدلة درجة حرارتها بين
٢٢-٣٦ درجة مئوية أمثال عين كبريت وعين وادي الشيخ .
وتبلغ درجة حرارة الينابيع الحارة اكثر من ٣٦ درجة مئوية
أمثال حمام العليل وكيرماوه .

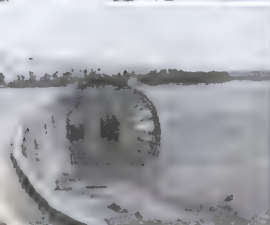
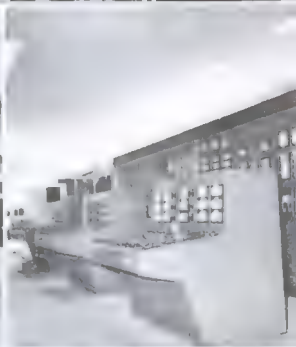
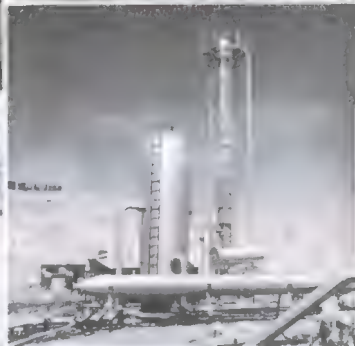
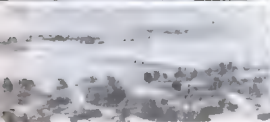
○ ومن الأمراض التي يمكن معالجتها في هذه الينابيع هو التهاب المفاصل وعرق
النسا المزمن والتهاب الأنسجة الرخوة والأنسجة الرابطة وغيرها .





فندق سرسنگ

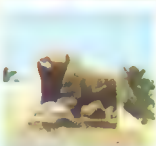




معلومات عامّة

خارطة
الجمهورية العراقية





■ الموقع الجغرافي ■

○ يقع العراق بين خطي عرض ٢٩-٣٧ درجة شمالاً وبين خطي الطول ٤٨ و ٣٨ درجة شرقاً . وبضـم أرضاً مساحتها ٤٤٦ و ٤٣٨ كم^٢ تحدها تركيا شمالاً والجمهورية العربية السورية والأردن غرباً والمملكة العربية السعودية والخليج العربي جنوباً وإيران شرقاً . وموقع العراق الجغرافي هذا جعله بمثابة الجسر الأرضي الذي يوصل بين القارات الثلاث آسيا وأفريقيا وأوروبا كما يوصل في نفس الوقت بين المحيط الهندي والبحر الأبيض المتوسط . ومعنى هذا أنه يمر في العراق أقصر الطرق البرية بين أوروبا من جهة وشرق وجنوب آسيا من جهة أخرى .

■ المناخ ■

○ موقع العراق بالنسبة لخطوط العرض الشمالية جعله يقع ضمن القسم الدافئ من المنطقة المعتدلة الشمالية . ومن الصفات الرئيسة لهذا الموقع اختلاف طول الليل والنهار بين الصيف والشتاء . ومن صفاته كذلك أن فصول السنة لا تكون واضحة تماماً . لذا يكاد فصلان من فصول السنة الأربعة يهيمنان على مناخ العراق هما فصل الصيف وفصل الشتاء . الأول يبدأ في شهر أيار وينتهي في شهر تشرين الأول . وتتراوح درجات الحرارة اليومية فيه بين (٣٦-٤٣) درجة مئوية وهذا المعدل يعم مناخ وسط العراق وجنوبه . أما المناطق الجبلية فتقل درجات الحرارة فيها عن المعدل آنف الذكر بنحو ٨-١٢ درجة مئوية .

○ والفصل الثاني هو الشتاء اذ يبدأ من شهر تشرين الثاني حتى بداية شهر آذار ويتميز بغزارة أمطاره وتتراوح درجات الحرارة اليومية فيه بين ٦-١٥ درجة مئوية وتكاد الأمطار تنحصر في فصلي الشتاء والربيع بصورة عامة .

○ أما المناطق الجبلية فيكون معدل سقوط الأمطار فيها أكثر منه في المناطق السهلة حيث يبلغ معدلها نحو ٤٠ عقدة . ويكثر تساقط الثلوج بغزارة في أعالي الجبال خاصة خلال شهر كانون الثاني .

○ أما فصل الخريف فيكون أبرز في الشمال منه في الجنوب وإن كان قصير الأمد بصورة عامة وتبدو طلائع الربيع في آذار ويمتد حتى شهر أيار .

■ السكان ■

○ يبلغ عدد السكان حوالي عشرة ملايين نسمة غالبيتهم عرب اذ تبلغ نسبتهم ٨٠٪ من السكان ويلهم الأكراد ثم أقليات من التركمان والأرمن والآشوريين وقوميات أخرى .

○ أكثرية السكان مسلمون ويلهم المسيحيون . وهناك بعض الأقليات الدينية كاليزيدية

في الشمال ولهم ديانتهم الخاصة. والصابئة وقد اشتهروا بصياغة المصنوعات الفضية الجميلة. واليهود. وحرية ممارسة الطقوس الدينية مضمونة قانونياً لكافة الطوائف.

○ واللغة العربية هي اللغة الرسمية وهناك لغات أخرى مستعملة ومعترف بها رسمياً منها اللغة الكردية والتركمانية والسريانية. واللغة الأجنبية الأكثر انتشاراً هي اللغة الانكليزية. وتستخدم اللغة الفارسية من قبل بعض السكان في مناطق معينة من العراق.

■ الزراعة في العراق ■

○ لقد توفرت في العراق امكانيات زراعية طيبة كان لها الأثر الواضح في قيام الزراعة والمدنات فيه منذ عصور ما قبل التاريخ حتى الوقت الحاضر. فالمساحات الواسعة من الاراضي الخصبة المنبسطة والنهران الخالدان دجلة والفرات وروافدهما كل ذلك ساعد على ري المزارع بسهولة كبيرة، أما الجو المشمس الدافئ شتاءً والحار صيفاً فقد ساعد على انماء انواع عديدة من المحاصيل الزراعية. وهذه العوامل كلها طبعت العراق بطابع زراعي واضح. ينتج العراق انواعاً عديدة من المحاصيل الزراعية إلا أن أغلبها محاصيل شتوية كالخطة والشعير لأن مياه الري أكثر وفرة في الشتاء منها في الصيف.

○ وأهم هذه المحاصيل والتي يقبل الفلاحون على زراعتها في العراق هي الخطة والشعير والذرة والرز. ومن الغلات النقدية القطن والكتان الذي يعتبر من الزراعات القديمة في العراق والتبغ الذي تشتهر به المنطقة الشمالية. وتوجد في العراق انواع عديدة من اشجار الفاكهة والثمار أهمها التمر وتليها الفواكه الحمضية والكمثرى والأجاص والمشمش والرمان والتين والبطيخ والشمام. كما تزرع البقول والخضر المختلفة. وتولي الدولة أهمية كبيرة للمحاصيل الزيتية التي تستغل للأغراض الصناعية وأهم هذه المحاصيل السمسم وعباد الشمس والقطن والفلول السوداني.

■ الشجرة الخالدة ■

○ كانت شجرة النخيل تبسط ظلها على جنة عدن يوم أظهر آدم وحواء أول برهان على الضعف البشري. وقد اكتشف علماء الآثار أن الاقوام القديمة من السومريين والاكديين كانت تعيش في بيوت مسقفة بسعف النخيل. فالنخلة أقدم الأشجار في العالم، وغالباً ما يطلق عليها بالنخلة الخالدة، أو شجرة الحياة الأولى.

○ والعراق هو الموطن الأول لهذه الشجرة العريقة، فهنا حيث الاحوال المناخية طيبة ملائمة، يزرع ٤٠٪ من انتاج التمر في العالم. ففي العراق ٣٢ مليون نخلة أي حوالي ٣٨٪ من مجموع نخيل العالم.



منطقة الاهوار
- جنوب العراق -



○ وتنتشر الغابات في المناطق الجبلية الشمالية والشمالية الشرقية وتبلغ مساحتها ١٧٨٠٠ كيلو متر مربع ، ومن اجمل هذه الغابات غابة الصنوبر الواقعة في زاوية والتي تبلغ مساحتها ٥٠٠ كيلو متر مربع .

■ الصناعة في العراق ■

○ لقد اختط العراق لنفسه - وهو البلد الزراعي - سياسة اقتصادية موجهة للاستثمارات في كافة المجالات.. ولأمكنات العراق الكبيرة في قيام صناعات متنوعة منها وفرة المواد الخام والوقود وسهولة توفير رأس المال الضروري للصناعة ولوجود الأسواق اللازمة لتصريف المنتج الصناعي فقد اكدت الخطة الجديدة للدولة على سياسة التصنيع التي تركز على التوزيع في الصناعات الزراعية والصناعات التي تعتمد على المواد الأولية المتوفرة في البلاد. وجندت الجهود للسير بخطى ثابتة من اجل خلق ثورة صناعية تعتمد اسلوب التخطيط العلمي والتنفيذ المركزي .

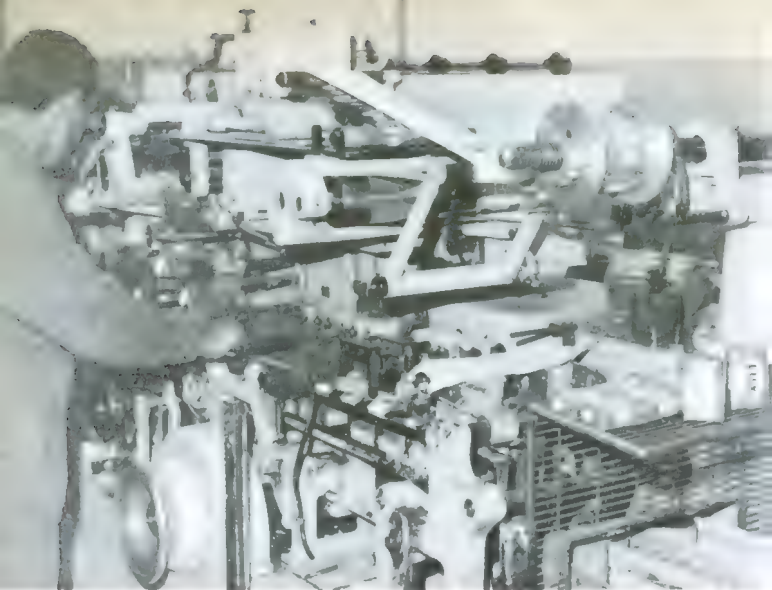
○ ومن الصناعات العراقية المتنوعة والمتزايدة والموزعة على كافة المحافظات معامل الغزل والنسيج بشتى انواعه ، وصناعات الأسمنت والجوت والمواد الجلدية وتعليب المواد الغذائية وتصنيع التمور والألبان ومعامل السكر والخشب المضغوط والزيتون النباتية والمشروبات الغازية والكحولية والسكريات والأدوية والورق والمكائن الزراعية والزجاج هذا بالإضافة الى الصناعات اليدوية كالخياكة والصياغة وصناعة الأدوات النحاسية .

■ النفط والمعادن الاخرى ■

○ يعتبر العراق من الدول الكبرى في انتاج النفط اذ تشكل حقول النفط المنتشرة فيه حوضاً من اهم احواض النفط في الشرق الأوسط وفي العالم ، وبلغ معدل انتاج النفط الخام في سنة ١٩٧٠ (٧٥٧٦٣٠٠٠) طناً .

○ لقد كان استغلال هذه الثروة الرئيسية محتكراً من قبل الشركات الأجنبية ، الا انه استطاع ان يكسر هذا الطوق بتشريع قانون رقم (٨٠) التاريخي بعد ثورة ١٤ تموز الذي اعاد للعراق حقه في استغلال نفطه من المساحات الشاسعة التي لم تستغل من قبل الشركات الأجنبية حتى ذلك التاريخ . وقد وضع هذا القانون موضع التنفيذ من قبل شركة النفط الوطنية التي تمكنت من استثمار النفط من حقول الرميلة وبدأ تدفقه في السابع من نيسان عام ١٩٧٢ وقامت الشركة نفسها بتسويقه الى العالم .

○ وفي الأول من حزيران عام ١٩٧٢ عاد للعراق حقه في استغلال نفطه وذلك باعلان تأميم اعمال شركة نفط العراق الأجنبية .







الصناعة في العراق

- ويكون الكبريت ثروة معدنية لا تقل اهمية عن النفط ، ولقد اتخذت الخطوات لاستثماره استثماراً وطنياً مباشراً وقد بوشر باستخراجه اعتباراً من عام ١٩٧٢ .
- ويحوي العراق معادن كثيرة اخرى هامة في حقول التصنيع لذلك تأسست شركة المعادن الوطنية العراقية عام ١٩٦٩ لاجراء المسوحات اللازمة للعمل في مختلف مراحل الصناعات المعدنية .

■ التعليم في العراق ■

○ يسير التعليم في العراق اليوم على اسس علمية عصرية، فقد أنشأت المدارس المختلفة في كافة المدن والقرى وبنيت الجامعات الحديثة الواسعة مثل جامعة بغداد وجامعة المستنصرية وجامعة الموصل وجامعة السليمانية وجامعة البصرة اضافة الى بعض الكليات الالهية ونظمت اخيراً حملات واسعة لمحو الامية وبرزت الفئات العراقية في جميع المجالات (اذ ان التعليم بمختلف انواعه ودرجاته مفتوح امامها) فهي تنخصص الان في الطب والكيمياء والقانون وتوجد في كل المكاتب والمعامل حتى انها تبوأ المناصب الوزارية .

○ وينظر المجتمع العراقي الى المرأة باعجاب واكبار ولذلك منحها كامل الحرية في العمل بجانب الرجل لتطوير حياتها وتحسين ظروفها الخاصة . وتشغل المرأة العراقية اليوم اكثر من ٢٠٪ من الوظائف في دوائر الدولة الرسمية وشبه الرسمية ، وتزيد نسبتها في المهن التعليمية على الـ ٣٠٪ - كما زادت نسبة خريجات الجامعات في سنة ١٩٧٠ على الـ ٣٠٪ .

■ الفن في العراق ■

○ في كل عام وخلال فصل أمدته تسعة أشهر تقام معارض شتى في انحاء العراق (وخاصة في مركز جمعية الفنانين العراقيين والمتحف الوطني للفن الحديث) حيث يتوافد عجب الفن للبحث عن اللوحات الجيدة والمنحوتات لشرائها أو التمتع بمشاهدتها .

○ وهناك العديد من الفنانين العراقيين ممن لهم شهرة في الداخل والخارج وان اسلوبهم الخاص قد اكسب عملهم قوة واصالة .

○ وفي العراق اليوم نهضة مسرحية تقوم بمهامها الفرق العاملة الرسمية منها والاهلية . ويعمل العراق الحديث من اجل خلق موسيقى عراقية مميزة ، ولذلك تألف فيه المجلس الوطني للموسيقى الذي انيطت به مهام التعاون مع مجلس الموسيقى الدولي في اليونسكو . وافتتحت أول مدرسة موسيقية للأطفال ، كما انشئت اول مدرسة للباليه لخلق فرق رقص وطنية على مستوى رفيع .

○ وتقدم الفرقة السمفونية العراقية حفلاتها التي تلاقي كل اقبال من قبل عبي الموسيقى .

■ الرياضة ■

○ خلال فصول السنة يزخر القطر بالعديد من المباريات الرياضية الدولية سواء أكان ذلك في كرة القدم أو كرة السلة أو مباريات رياضية محلية أخرى مختلفة .

○ ويوجد في بغداد ملعب الشعب الدولي الذي يعد من أحدث الملاعب الرياضية في الشرق الأوسط ويقع في جانب الرصافة مقابل مدينة الضباط ويتسع لنحو من خمسين ألف متفرج من الجالسين ويضم ساحات واسعة لألعاب الساحة والميدان وساحة لكرة السلة والطائرة ومسبحاً خاصاً .

○ وهناك ملعب الكشافة في منطقة الكسرة الذي تقام فيه سنوياً العديد من المباريات الرياضية المختلفة .

○ ومن الرياضة الشائعة في العراق السباحة ولذلك أنشأت عدة مسابح في أنحاء البلاد . ومن أشهر المسابح في بغداد مسبح بغداد الدولي - ت ٢٠٨٧٩

○ يقع هذا المسبح في منطقة كراة مريم مقابل القصر الجمهوري ويحتوي على حوض صيفي للسباحة بأبعاد هي ٢٠×٥٠ م وهو مجهز بأحدث وسائل الانارة والتعقيم والفضخ ويعتبر تصميمه من النوع الفريد في منطقة الشرق الأوسط إذ يمكن إجراء السباقات الأولمبية للسباحة فيه فهو يتسع لثلاثة آلاف متفرج . فيه منتزه وكازينو وصالة استراحة لخدمات أعضاء المسبح وضيوفه .

■ مسبح الأعظمية : ■

○ ويقع في ساحة عترة .

■ مسبح الكاظمية ■

○ ويقع مقابل منتزه ١٤ تموز قرب جسر الأئمة .

○ وتنتشر في بغداد وخاصة في النوادي الأهلية ومراكز الشباب العديد من ساحات التنس .

■ كيف تصل العراق ؟ ■

○ إن العراق يحكم موقعه الجغرافي أصبح جسراً يربط الشرق بالغرب فبماكانك الوصول اليه جواً وبحراً وبراً من معظم أرجاء العالم .

○ فهو يرتبط بدول الشرق الأقصى بحراً عن طريق ميناء البصرة . وجواً برحلات منتظمة لشركات الطيران العراقية والعالمية ، وبراً عن طريق ايران - افغانستان ثم بقية دول الشرق الاقصى .



صبح بغداد



○ ويرتبط أيضاً جواً بمعظم العواصم والمدن الاوربية المهمة وبرحلات منتظمة ومباشرة . وبراً عن طريق بغداد - زاخو - تركيا - بلغاريا ثم بقية دول اوربا . وكذلك بالسكة الحديد وذلك بواسطة قطار الشرق السريع الذي يسافر من والى بغداد مرتين أسبوعياً ماراً بسوريا فتركيا (اسطنبول) ثم الى اوربا . ويمكن الوصول من اوربا الى العراق بحراً وذلك عن طريق بيروت حيث تواصل الرحلة بعد ذلك من هناك براً عبر الاراضي السورية الى بغداد .

○ وترتبط العراق بالدول المجاورة عدة طرق برية هي :

١- مع الاردن :-

○ هناك طريق معبد واحد فقط يربط العراق بالاردن هو : بغداد - رمادي - الرطبة - ايج فور - المفرق - عمان (٩١٨ كم) .

٢- مع سوريا :-

○ هناك ثلاثة طرق تربط بغداد بدمشق هي :-

أ - بغداد - رمادي - الرطبة - التنف العراقي والسوري - أبو الشامات - دمشق (وهو جيد التبليط وطوله ٩٢٨ كم) .

ب - بغداد - رمادي - الرطبة - ايج فور (الحدود الأردنية) - المفرق - دمشق (وهو معبد وطوله حتى الحدود العراقية ٥٧٢ كم) .

ج - بغداد - رمادي - مفرق هيت - حديثة - عنه - القائم - الحدود السورية - ثم الى دمشق (لا تزال مسافات كبيرة منه تحت الأنشاء ، طوله حتى الحدود العراقية السورية ٤٢٤ كم) .

○ وهناك طريق آخر يوصل العراق بمدينة حلب السورية هو :

بغداد - الموصل - الكسك - ربيعة - تل كوجك على الحدود السورية - ومنها الى حلب (وهو طريق مبلط ويبلغ طوله ١٠٦٦ كم) .

٣- مع الكويت :-

○ هناك طريق جيد التبليط يربط العراق بالكويت هو :

○ بغداد - كوت - عمارة - القرنة - البصرة - سفوان (الحدود الكويتية - الكويت (١٦٥ كم) .

٤- مع العربية السعودية :-

○ يرتبط العراق بطريق صحراوي غير معبد ولا يصاح لسير السيارات دائماً بسبب

انتشار الرمال وندرة المياه .

○ والطريق المستعمل عالمياً اليوم هو الذي يمر بالبصرة فسفوان ثم عبر دولة الكويت الى الأراضي السعودية وهو طريق جيد التبليط .

٥- مع تركيا :-

○ تم اخيراً فتح طريق حديث بين القطرين هو :

بغداد - الموصل - زاخو - ثم يعبر دجلة عند فيشخابور ليرتبط بالطرق التركية المجاورة لهذه المنطقة حتى مدينة ديار بكر ثم انقره (طوله حتى انقره حوالي ١٧٨٦ كم) .

٦- مع ايران :-

○ هناك ثلاثة طرق تربط العراق بايران هي - وبحسب اهميتها :

أ - بغداد - بعقوبة - خانقين - المنذرية - قصر شيرين (الأراضي الايرانية)
- كرمنشاه - همدان - طهران (وهو طريق جيد التبليط وطوله حوالي ٩١٠ كم) .

ب- البصرة - شط العرب - المحمرة (خرم شهر)

او البصرة - ابو الخصب - السبية ثم عبر شط العرب الى عبادان .

ج - بغداد - كركوك - اربيل - شقلاوة - راوندوز - رايات - تبريز (حوالي ٩٢٠ كم) .





سعد الناصر

كاظم حيدر





نماذج
من اعمال
فنانين عراقيين

حافظ الدروبي



فاتق حسن

أوقات واجور السفر بالسكك الحديدية - الخط النازل - بغداد - المعقل (البصرة)

القطار الليلي السريع		القطار النهاري السريع		المحطات
سفر	وصول	سفر	وصول	
٢٠٠٤٥	—	٩	—	بغداد الكبرى
٢٢٠٤١	٢٢٠٣٥	١٠٠٥١	١٠٠٤٦	الحلة
٢٣٠٥٨	٢٣٠٥٣	١٢٠٠١	١١٠٥٨	الديوانية
١٠٤٥	١٠٢٧	١٣٠٤٦	١٣٠٣١	الساوة
٣٠٢٦	٣٠١٨	١٥٠٢٢	١٥٠١٥	الناصرية
٠٠٠	٦٠١٠	٠٠٠٠	١٨٠١٥	المعقل (البصرة)

خط غربي بغداد - الموصل

			المحطات
	سفر	وصول	
	٢٠٠٣٠	—	بغداد الكبرى
	٢٣٠١٨	٢٣٠٠٥	سامراء
	١٠٥١	١٠٠٩	بيجي
	٠٠٠	٦٠٤٠	الموصل

الدرجة الأولى		الدرجة الثانية		الدرجة السياحية		الدرجة الثالثة	
ذهابا	وايابا	ذهابا	وايابا	ذهابا	وايابا	ذهابا	وايابا
—	—	—	—	—	—	—	—
١/٠٧٠	١/٩٢٥	٠/٥٢٥	٠/٩٦٥	٠/٢٤٠	٠/٤٣٠	٠/١٣٥	٠/٢٤٥
٣/٨٠٠	٥/٠٤٠	١/٤٠٠	٢/٥٢٠	٦/٦٣٠	١/١٣٥	٠/٣٥٠	٠/٦٣٠
٣/٨٧٠	٦/٩٦٥	١/٩٣٥	٣/٤٨٥	٠/٨٣٥	١/٥٢٥	٠/٤٨٥	٠/٨٧٥
٥/٦٩٠	١٠/٢٤٠	٢/٤٨٥	٤/٤٧٥	١/٢٨٠	٢/٣٠٥	٠/٧١٠	١/٢٨٠

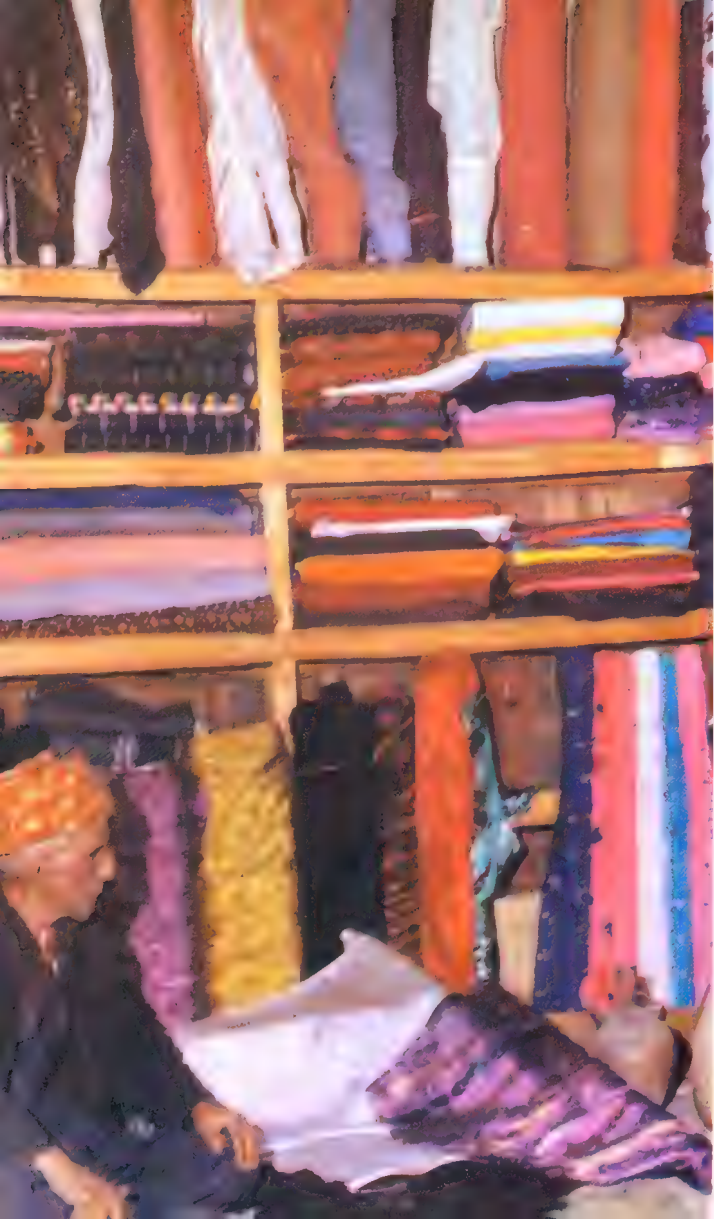
ملاحظة : أوقات سفر ووصول القطارين الصاعدين من المعقل الى بغداد هي
كأوقات سفر ووصول القطارين النازلين ، وكذلك أجور السفر .

الدرجة الأولى		الدرجة الثانية		الدرجة السياحية		الدرجة الثالثة	
ذهابا	وايابا	ذهابا	وايابا	ذهابا	وايابا	ذهابا	وايابا
—	—	—	—	—	—	—	—
١/٢٠٠	٢/١٦٠	٠/٦٠٠	١/٠٨٠	٠/٢٧٠	٠/٤٩٠	٠/١٥٠	٠/٢٧٠
٢/١٧٠	٣/٩٠٥	١/٠٨٥	١/٩٥٥	٠/٤٩٠	٠/٨٨٠	٠/٢٧٠	٠/٤٨٥
٤/١٢٠	٧/٤١٥	٢/٠٦٠	٣/٧١٠	٠/٩٢٥	١/٦٦٥	٠/٥١٥	٠/٩٢٥

ملاحظة : موعد سفر قطار الموصل - بغداد في حدود الساعة الثامنة والرابع مساء
ويصل في حدود السادسة صباحاً .



بحيرة الجبانية



خط بغداد - كركوك - أربيل

المحطات	وصول	سفر
بغداد الكبرى	—	٦٠٤٠
بعقوبة	٨٠٤٧	٨٠٥٥
جلولاء	١١٠٢٠	١١٠٥٥
كركوك	١٧٠٠٥	
أربيل		

خط بغداد - الموصل - حلب - انقرة - اسطنبول « قطار طوروس السريع رقم ١٠٣ الصاعد »

المحطات	أوقات السفر		الأيام
	الوصول	السفر	
بغداد - الكبرى	—	٢٠٣٠	الاثنين والجمعة
الموصل	٦٠٤٠	٨٠٤٥	الثلاثاء والسبت
الغربية	١١٠٥٠	١٢٠٤٥	الثلاثاء والسبت
حلب	٥٠١٥	٦٠٤٥	الأربعاء والأحد
انقرة	٧٠٤٤	٨٠١٠	الخميس والاثنين
اسطنبول	١٩٠٥	—	الخميس والاثنين

تستوفى أجرة حجز مقدارها (١٢٠) فلساً لكل محل يحجز في الدرجات العليا و(٧٥) فلساً لكل محل يحجز في الدرجة السياحية .

(٢) تستوفى أجرة اضافية للدرجتين الأولى والثانية في العربات الممددة الهواء مقدارها (٧٥٠) فلساً للشخص الواحد بين بغداد والمغزل ، و(٧٠٠) فلس بين بغداد - الموصل ، وبغداد - كركوك - اربيل .

(٣) يجهز الفراش لمن يطلبه من ركاب الدرجتين الأولى والثانية لقاء أجرة قدرها (٣٠٠) فلس .



أسعار وجبات الطعام والمرطبات في عربات الطعام

الفطور	٢٥٠ فلساً
صحن طعام	٢٠٠ فلس
قنية بيرة	٣١٨ فلساً
ربع قنية ويسكي	١٥٠٠ فلس
قدح » »	٢٥٠ فلساً
كوب شاي	٥٠ فلساً
فنجان قهوة	٥٠ فلساً
قنية مرطبات	٥٠ فلساً
زلاطة	١٠٠ فلس



يضاف الى الأسعار المبينة أعلاه ١٠٪ أجور خدمة .

مواعيد العمل :

يتقدم الوقت ثلاث ساعات عن گرینش .

الدوائر الحكومية يبدأ الدوام فيها يومياً من الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة الثانية بعد الظهر عدا أيام الجمع والعطلات الرسمية صيفاً . ومن الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الثانية والنصف بعد الظهر عدا أيام الجمع والعطلات الرسمية شتاءً .
أما يوم الخميس فيكون الدوام صيفاً من الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة الواحدة بعد الظهر وشتاءً من الساعة الثامنة والنصف الى الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر .

المحلات :

أغلب المحلات تفتح يومياً من الساعة التاسعة صباحاً الى الساعة الواحدة بعد الظهر ومن الساعة الرابعة بعد الظهر حتى الساعة الثامنة مساءً .

الاعیاد والعطل

تعطّل جميع الدوائر الرسمية وشبه الرسمية ومعظم الاعمال في يوم الجمعة الذي
يتم الاسراحة الاسبوعية الرسمي في العراق ، كما تعطّل الدوائر عطلًا رسمية .

تعتبر الايام التالية عطل رسمية :

- (١) — يوم الجمعة من كل اسبوع .
- (٢) — ثلاثة أيام عيد الفطر من ١-٣ شوال .
- (٣) — أربعة أيام عيد الاضحى من ١٠-١٣ ذي الحجة .
- (٤) — يوم ١ محرم الحرام رأس السنة الهجرية .
- (٥) — يوم عاشورا ١٠ محرم الحرام .
- (٦) — المولد النبوي الشريف يوم ١٢ ربيع الاول .
- (٧) — ١٤ تموز .
- (٨) — ١٧ تموز .
- (٩) — ٨ شباط .
- (١٠) — ٦ كانون الثاني يوم الجيش .
- (١١) — ٢١ آذار - عيد نوروز .
- (١٢) — ١ آيار - عيد العمال العالمي .
- (١٣) — ١ كانون الثاني - رأس السنة الميلادية .

وبالاضافة الى ذلك فلقد ضمن القانون للوظائف الدينية الاخرى في العراق حق
الاحدال بأعزادهم الدينية واعتبارها لهم عطلة رسمية مدفوعة الاجرة .

العملة العراقية

العملة المستعملة في العراق هي الدينار والذي يتحرأ الى (١٠٠٠) وحدة تعرف
بالفلس ، وهي على نوعين :

المعدنية : فلس ، خمسة فلوس ، عشرة فلوس ، خمسة وعشرون فلساً ، خمسون فلساً ،
مائة فلس .

الورقية : ربع دينار ١/٤ ، نصف دينار ٢/١ ، دينار ، خمسة دناير ، عشرة دناير

البنوك

تفتح البنوك في العراق للجمهور يومياً في الساعات التالية :
صيفاً :

من الساعة ٨ر٣٠ صباحاً — ١٢ر٣٠ بعد الظهر .

يوم الخميس :

من الساعة ٨ر٣٠ صباحاً — ١١ر٣٠ قبل الظهر .

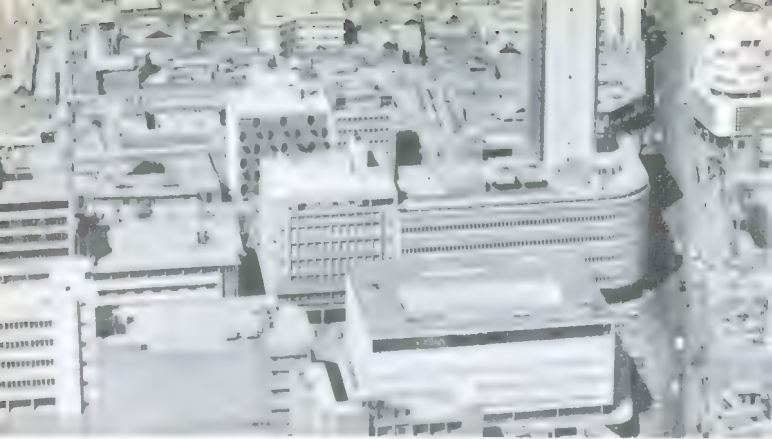
شتاء :

من الساعة ٩ر٣٠ صباحاً — ١ر٣٠ بعد الظهر .

يوم الخميس :

من الساعة ٩ر٣٠ صباحاً — ١٢ر٣٠ ظهراً .

الاسم	الموقع	المركز الرئيسي	الرقم
البنك المركزي العراقي	شارع البنوك	بغداد	٨٩٠٥١
مصرف الرافدين	شارع البنوك	بغداد	٨٩٠١١
البنك التجاري العراقي	شارع البنوك	بغداد	٨٧١٢١

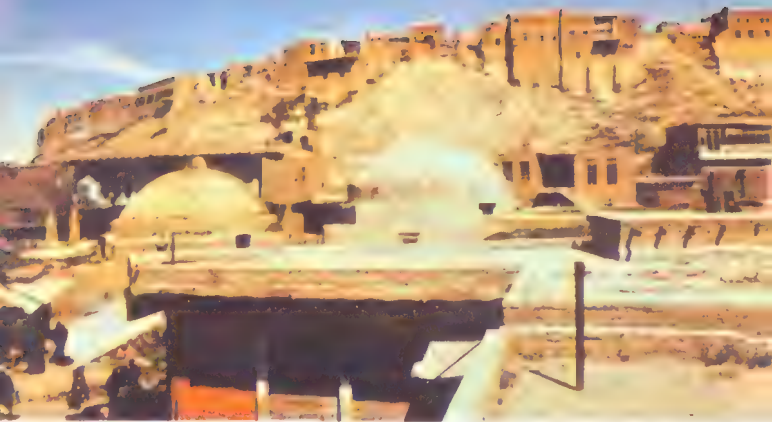


الفروع في المحافظات	الفروع في بغداد
البصرة	—
له ٣٦ فرعاً في مراكز المحافظات والعديد من مدن العراق المهمة بالإضافة الى ستة فروع خارج العراق .	له ٢٩ فرعاً عاملاً في معظم مناطق بغداد المهمة فرع مطار بغداد الدولي يعمل بدون انقطاع . فرع فندق بغداد : دوام اضافي مسائي من الرابعة وحتى التاسعة .
له فروع في معظم مدن العراق المهمة .	له فروع في معظم مناطق بغداد المهمة فرع المركز السياحي : دوام مسائي اضافي من الساعة الخامسة مساء وحتى السابعة عدا ايام الجمع .



البحيرة القديمة





قلعة اربيل التاريخية



من مناطق البصرة في العراق

من مناطق البصرة في العراق



اسعار بيع وشراء العملات الأجنبية وفقاً للقائمة الصادرة من قبل
البنك المركزي العراقي في ١٠/٥/١٩٧٢

نوع العملة	سعر البيع للدinar الواحد	سعر الشراء للدinar الواحد
الدinar الكويتي	١٠٥٠	٠٩٩٠
الريال السعودي	١١٦٢٨	١٢٥٠٠
الدinar البحريني	١٣٢٤	١٣٧٩
الدinar الأردني	١٠٥٢	١١٣٠
الليرة اللبنانية	٨—	٩٤٣٤
الليرة السورية	١٠٥٢٦	١٣٥٠٠
الپاون الانكليزي	١٢٢٦	١٢٣٢
الدولار الأميركي	٢٩٧١	٢٩٨٦
المارك الألماني	٩٥٢٦	٩٥٧٨
الفرنك السويسري	١١٢٨١	١١٣٤٣
الفرنك الفرنسي	رسمي : ١٤٨٨٥ مالي : ١٤٤٩٦	١٤٩٧٠ ١٤٥٩١
الشلن النمساوي	٦٨٧٧٤	٦٩٢٤٥
الليرة الايطالية	١٧٣٠	١٧٤٠
الكرون السويدي	١٤٠٦٢	١٤١٤٦
كدر هولندي	٩٦٢٠	٩٦٧٥





عزون شعبي لبيع الفواكه



جسر الشهداء - بغداد

ساحة التحرير - بغداد



اجور المكالمات التلفونية بين بغداد وبعض أقطار دول العالم بالدينار العراقي

القطر	اجرة الوحدة الزمنية (ثلاث دقائق)	اجرة الدقيقة الاضافة
المانيا الديمقراطية	٣ر٢٥٠	١ر١٠٠
الولايات المتحدة والمكسيك وكندا	٣ر٧٥٠	١ر٢٥٠
ايطاليا	٣ر٥٢٥	١ر١٧٥
اسبانيا	٣ر٦٠٠	١ر٢٠٠
البرتغال	٤ر٠٥٠	١ر٣٥٠
الاتحاد السوفياتي (لاسلكي مباشر)	٣ر—	١ر—
جيكوسلوفاكيا عن طريق موسكو	٣ر٣٥٠	١ر١٥٠
بلغاريا عن طريق موسكو	٣ر٩٤٥	١ر٣١٥
بولندا عن طريق موسكو	٣ر٦١٥	١ر٢٠٥
رومانيا عن طريق موسكو	٤ر٢٠٠	١ر٤٠٠
هنغاريا عن طريق برلين	٣ر٥١٠	١ر١٧٠
اليونان	٣ر١٩٠	١ر٠٦٠
استراليا ونيوزيلندا	٣ر٧٥٠	١ر٢٥٠
يوغسلافيا	٣ر٩٥٠	١ر٣٥٠
الأرجنتين	٣ر٧٥٠	١ر٢٥٠
كوبا	٣ر٧٥٠	١ر٢٥٠
تركيا (لاسلكي مباشر)	٨٥٠ر—	٣٠٠ر—
ايران (تختلف باختلاف المناطق)	من ٧٥٠-١٥٠٠	٢٥٠-٥٠٠
بصرة - خرمشهر او عبادان (في ايران)	٢٠٠ر—	
افغانستان	٣ر٧٥٠	١ر٢٥٠
سيزالانكا (سيلان)	٣ر٧٥٠	١ر٢٥٠
اليابان	٤ر٢٠٠	١ر٤٠٠
الباكستان (لاسلكي مباشر)	١ر٨٠٠	٦٠٠ر—
الهند	١ر٨٠٠	٦٠٠ر—

القطر	اجرة الوحدة الزمنية (ثلاث دقائق)	اجرة الدقيقة الاضافة
جمهورية اليمن الديمقراطية (عدن)	٣٧٥٠ ر	١٢٥٠ ر
الجمهورية العربية السورية (سلكي ولاسلكي)	٨٥٠ ر	٣٠٠ ر
لبنان (لاسلكي مباشر وسلكي عن طريق سوريا)	١٢٠٠ ر	٤٠٠ ر
الأردن (سلكي ولاسلكي)	٧٥٠ ر	٢٥٠ ر
البحرين (لاسلكي مباشر)	١٥٠٠ ر	٥٠٠ ر
الدوحة ، مسقط ، دبي ، ابو ظبي ، الشارقة ، رأس الخيمة عن طريق البحرين .	١٩٠٠ ر	٦٥٠ ر
السعودية عن طريق البحرين } منطقة اولى	٢١٠٠ ر	٧٠٠ ر
منطقة ثانية }	٢٥٨٠ ر	٨٦٠ ر
اليمن (صنعاء) عن طريق البحرين	٢١٣٠ ر	٧١٠ ر
الكويت } سلكي مباشر	٤٥٠ ر	١٥٠ ر
{ لاسلكي مباشر	١٢٥٠ ر	٣٧٥ ر
مصر العربية (مباشر)	١٥٠٠ ر	٥٠٠ ر
تونس (عن طريق القاهرة)	٢٤٠٠ ر	٨٠٠ ر
السودان (عن طريق القاهرة)	٢١٣٠ ر	٧١٠ ر
المغرب (عن طريق باريس)	٤٠٩٥ ر	٣٦٥ ر
ليبيا	٤٠٢٠ ر	٣٤٠ ر
الجزائر	٤٠٥٠ ر	٣٥٠ ر
المملكة المتحدة (بريطانيا) وايرلندا	٣٠٠٠ ر	١٠٠٠ ر
السويد	٣٦٠٠ ر	٢٠٠ ر
النمسا	٣٢٥٠ ر	١٠٠ ر
فرنسا	٣١٨٠ ر	١٠٦٠ ر
هولندا وبلجيكا	٣٢٠٠ ر	١٠٠ ر
سويسرا	٣٠٠٠ ر	١٠٠٠ ر
ألمانيا الغربية	٣٢٥٠ ر	١٠٠ ر



جامع الميود - بغداد



بازار من شارع الرشيد القديم



اسماء المراكز الهاتفية الدولية ومواعيد الاتصالات معها حسب توقيت بغداد

- ١ - بيروت : من الساعة ٨٠٠-٢٢٠٠ في كافة ايام الاسبوع .
- ٢ - لندن : من الساعة ١٢٠٠-١٨٠٠ ايام السبت، بقية ايام الاسبوع عدا الاحاد فتكون من الساعة ١١١٥-٢٠٠٠ .
- ٣ - القاهرة : من الساعة ٨٠٠-١١٣٠ ومن ١٦٠٠-١٨٠٠ في كافة ايام الاسبوع .
- ٤ - دمشق : من الساعة ١٠٠٠-١٢٠٠ ومن ٢٠٠٠-٢٢٠٠ في كافة ايام الاسبوع .
- ٥ - الكويت : من الساعة ١٢٠٠-١٦٠٠ في كافة ايام الاسبوع عدا الاحاد حيث تكون من الساعة ١٢٠٠-١٨٠٠ .
- ٦ - عمان : من الساعة ١٣٠٠-١٥٠٠ في كافة ايام الاسبوع .
- ٧ - موسكو : من الساعة ٨٠٠-١١٠٠ في ايام السبت والاثنين والاربعاء والجمعة . ومن الساعة ٨٠٠-٩٤٥ في الثلاثاء والخميس ، ومن الساعة ٢٠٠٠ في كافة ايام الاسبوع عدا الاحاد .
- ٨ - البحرين : من الساعة ٨٠٠-٩٠٠ ومن الساعة ١٨٠٠-٢١٠٠ في كافة ايام الاسبوع .
- ٩ - بـيـرـن : من الساعة ١٧٠٠-١٨٠٠ في كافة ايام الاسبوع .
- ١٠ - باريس : من الساعة ١٦٠٠-١٧٠٠ في كافة ايام الاسبوع عدا الاحاد .
- ١١ - انقره : من الساعة ١٢٠٠-١٣٣٠ في كافة ايام الاسبوع عدا الاحاد .
- ١٢ - برلين : من الساعة ١٥٠٠-١٦٠٠ في كافة ايام الاسبوع .
- ١٣ - كراچي : من الساعة ١٠٠٠-١١٠٠ في ايام الاحد والثلاثاء والخميس .

■ دوائر البريد والبرق ■

- ١ - يكون دوام دوائر البريد الرئيسية في كافة مراكز المحافظات من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الثامنة مساءً . عدا ايام العطل الرسمية فيكون من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثامنة مساءً .
- أما في الأقضية والنواحي فيكون الدوام فيها من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الثانية عشر ومن الساعة الثانية بعد الظهر حتى الساعة الرابعة بعد الظهر .

٢- دائرة البرق - مقابل المتحف العراقي - الكرخ - بغداد يكون دوامها اربعا وعشرين ساعة بدون انقطاع كذلك دوام دوائر البرق في كل من الموصل والبصرة . اما في بقية المحافظات فيكون دوام دوائر البرق من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثامنة مساء طيلة ايام الاسبوع .

٣- مديرية الرزم - تعمل من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثالثة بعد الظهر ، عدا ايام العطل الرسمية .

وبالاضافة الى هذه الدوائر توجد صناديق بريدية في كافة المناطق السياحية والاثرية .







■ المخيم السياحي ■

انشأته واقامته مصلحة المصايف والسياحة في بقعة فسيحة غناء مكللة بالنخيل والأشجار تقع بالقرب من صدر قناة الجيش وليس بعيداً عن كازينو شريار ، وزودته بالماء والكهرباء وهيأت فيه ما يحتاج اليه السائح من امكانيات الغسيل والاستحمام والطبخ فضلاً عن توفر اماكن للنوم على غرار الأكسواح العراقية الأصيلة ، وخيمة عربية واسعة فرشت بالأبسطة العراقية . وفيه كذلك وسائل تسلية والعباب للأطفال ومرح صيفي ومركز استعلامات وصندوق بريد وعدد من الأكشاك حيث تباع المرطبات والشاي وبعض الوجبات الخفيفة . والمخيم السياحي ملتقى لمئات العوائل البغدادية التي تهرع اليه في العطل والأعياد والمناسبات لقضاء وقت ممتع في هذه المنطقة الهادئة الجميلة .

اجرة الدخول اليه (٢٥) فلساً للشخص الواحد ، والمبيت (١٥٠) فلساً للشخص و (١٠٠) فلس للسيارة .

■ بيوت الشباب ■

يوجد بيتان للشباب في بغداد هما :

- ١ - بيت الشباب في الاعظمية - ساحة عنتر (تلفون ٢٠٢٢٤ و ٢٠٨١١) ويمكن الوصول اليه بسهولة حيث تمر امامه باصات مصلحة نقل الركاب رقم ٧٥٥ و ٥١٧ و ٥٣ و ٤٨ التي تبدأ حركتها من ساحة الميدان أو ساحة باب المعظم، وهو ملحق بمركز شباب الأعظمية .
- ٢ - بيت الشباب في العلوية - المسبح مقابل اسواق سلومي (تلفون ٩٧٢٨٢ و ٩٠١٨١) وهو دار واسعة حديثة تضم عدداً من الغرف والصالات مزودة بوسائل التبريد والتدفئة الحديثة وملحق بها مرافق صحية عصرية . سعر المبيت فيها ١٥٠ فلساً ويتمكن السائح او الزائر من الوصول اليها بياصات مصلحة نقل الركاب من ساحة التحرير وهما رقم ١١ و ١٣ ويسمح بالاقامة فيه لكل شخص يحمل هوية العضوية الخاصة باحدى جمعيات بيوت الشباب العربية أو الدولية ووفود الشباب من الاقطار العربية وللوفود الكشفية والرياضية العراقية .
- ٣ - بيت الشباب في السليمانية ، وهو ملحق بمركز شباب السليمانية .

وتهتم وزارة الشباب برعاية الشباب وتنمية مواهبهم في شتى المحاولات ، ولتحقيق هذا الغرض فقد افتتحت حتى عام ١٩٧١ ثمانية عشر مركزاً للشباب ، سبعة منها في بغداد والبقية موزعة في المحافظات ، كما ويجري انشاء العديد من هذه المراكز لتضم القطر بأجمعه .

وتوافر في هذه المراكز معظم الفعاليات والنشاطات التي يرغب فيها الشباب من رياضية وثقافية وعلمية واجتماعية وترويحية، حيث المساح والساحات الرياضية والمكتبات وقاعات المطالعة وصلات عرض الأفلام والندوات الثقافية وغيرها .

■ الطعام والشراب ■

نما يعجب في الحياة العراقية هذه المجموعة المتنوعة الطيبة من الطعام وهذه الاجواء الشعبية التي تحيطها . فهنا حانوت « الكباب » وهناك حانوت « الكبد » وثمة « الكبة الموصلية » ، ثم « الباجه » و « الهاميركر » والكص (الشاورمة) . وبجانب هذا كله المطاعم الشعبية الكثيرة والمطاعم الانيقة الفخمة حيث يجد الزائر الوانا من الصحاف الشرقية والغربية . واذا كان الفصل ملائما فجرب السمك « المسكوف » في المقاهي الشعبية المتناثرة على ضفاف الانهار — في شارع أبي نؤاس خاصة — فالمشهد رائع في الليل حيث تطرز البار حواشي المياه وتختلط رائحة الشواء بعبير النهر وتلعب الاضواء الملونة دورها السحري . وقد تكون الليلة مقمرة رائعة مما يضيف الى روعة المكان وخلود الذكرى .

أما المشروبات فهي كثيرة ومتنوعة فهناك أنواع جيدة من الشراب الاجنبي في مختلف المطاعم والفنادق والكازينوات والشراب الكحولي الشعبي هو (العرق) بنوعيه المستكي والزحلاوي وهو مشروب قوي يحضر من التمر او الزبيب . وتمتاز البيرة العراقية بجودتها .

■ الخدمة ■

في معظم الفنادق والمطاعم يضاف الى القائمة الأصلية ١٠٪ لقاء الخدمة وإلا فتقدم الى القائمين بها .

« اللوندرى »

مجلات غسل وكى الملابس كثيرة والتنظيف فيها عصري ممتاز وسعر كى وتنظيف البدلة للرجال والنساء يتراوح بين ٤٠٠ — ٥٠٠ فلس .

طرق العراق الداخلية والمواصلات

ترتبط بغداد العاصمة بطرق حديثة معبدة باطراف البلاد - من الجنوب الى الشمال - اضافة الى السكك الحديدية وهناك خطوط جوية بين بغداد والبصرة والموصل ، ولقد افتتح مؤخراً خط جوي يربط بغداد بمصايفنا في محافظة دهوك اثناء موسم الاصطياف وهو خط بغداد - موصل - مطار بامرني (قرب مصيف سرسنك) .

ويمكنك داخل مدينة بغداد ان تأخذ سيارة اجرة او « باصاً » من باصات مصلحة نقل الركاب لتتنقل الى اية جهة ترغب فيها .





سفرة للشباب الى طاق كبرى

شبكة الخطوط الحديدية في العراق

وتتألف من :

- ١ - خط بغداد - معقل - أم قصر (قياسي ١/٤٣٥ م) يبلغ طوله ٥٨٢ كم انشيء حديثاً ليحل محل الخط المتري القديم ويمر بالمدن التالية :
الحلة - الديوانية - السماوة - الناصرية - البصرة وكذلك فانه يخترق منطقة الاهوار .
- ٢ - خط بغداد - موصل - تل كوجك (قياسي ١/٤٣٥ م) يبلغ طوله ٥٢٨ كم يمر بمحافظة نينوى ويستمر الى الحدود العراقية ويتصل بالسكك التركية ثم اوربا مع وجود فرع الى سوريا ولبنان .
- ٣ - خط بغداد - كركوك - اربيل (متري) يبلغ طوله ٤٦١ كم بما في ذلك تفرعاته الى جلولاء وخانقين ويمر بالمدن التالية - بعقوبة - كركوك - اربيل .

الحجز

الحجز المحلات في القطارات على مختلف الخطوط يكون الاتصال بتلفون - مصلحة السكك الحديدية ٣٠٠١١ (البدالة) ثم طلب دائرة الحجز ت (٢٢٤٢) أو (٢٢٤٤) لاختذ التفاصيل الكاملة حول الحجز .

وان رغبت بالاستفسار عن اي شيء يتعلق بالسكك فانصل بمصلحة السكك الحديدية ت : ٣٠٠١١ ثم أطلب شعبة العلاقات ت : ٢٠٩٧ .

ساحة التحرير في الليل - بغداد



خدمات الفنادق

تمتلك السكك الحديدية عدداً من الفنادق ودور الاستراحة تنتشر على خطوطها الممتدة من الشمال الى الجنوب وأهمها ما يلي :

الغشاء	الغذاء	الفطور	اجور الإقامة لشخص واحد مع وجبات الطعام	اجور الإقامة لشخص واحد مع الفطور بالدينار العراقي	عدد العرف	اسم الفندق
٠.٦٥٠	٠.٥٥٠	٠.٣٠٠	٢.٥٠٠	١.٥٠٠	٣٠	فندق السكك بالموصل
٠.٦٥٠	٠.٥٥٠	٠.٣٠٠	٢.٥٠٠	١.٥٠٠	١٣	دار استراحة السكك في كركوك
٠.٦٥٠	٠.٥٥٠	٠.٣٠٠	٢.٥٠٠	١.٥٠٠	٦	دار استراحة السكك في اربيل
—	—	—	—	٥٠٠ فلس مقام فقط	٣	دار استراحة السكك في جلولاء
—	—	—	—	٥٠٠ فلس مقام فقط	٢	دار استراحة السكك في المعقل

ملاحظة :-

١- تضاف اجور خدمة بنسبة ١٠٪ الى الاسعار .

٢- يتم حجر الاماكن أما عن طريق الاتصال المباشر بمأموري الصادق أو عن طريق مشعبة (الفنادق والاعاشة) في المحطة الكبرى

ت ٣٠٠١١ شم ٢٢٤٣ .



فندق بغداد

من الابنية الحديثة في بغداد





رفصة شرقية





اجراءات الحساب



جوازات السفر والسمات

مطلوب من جميع المسافرين جواز مرور نافذ المفعول وخال من اي تأشيرة الى «اسرائيل». ويسمح لرعايا الدول العربية بالدخول الى العراق بدون سمه والبقاء فيه المدة التي يرغبونها ثم مغادرته دون الحاجة الى مراجعة مديرية الجنسية العامة او الدوائر الاخرى التابعة لها في المحافظات لغرض منحهم سمات المغادرة او مأذونية الاقامة .

السمات العراقية

١ — السمة الاعتيادية : تخول حاملها حق الدخول الى العراق خلال ثلاثة اشهر من تاريخ منحها والاقامة فيه لمدة لا تزيد على الثلاثة اشهر وعلى حاملها مراجعة مديرية الاقامة ببغداد أو الدوائر التابعة لها في المحافظات الاخرى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ دخوله العراق لتسجيل خبر وصوله. اما الرسوم المستوفاة عنها فتختلف من بلد الى آخر على اساس مبدأ المقابلة بالمثل .

٢ — السمة السياسية وسمة الخدمة : وهذه تمنح مباشرة من قبل الممثلات الدبلوماسية العراقية أو من قبل وزارة الخارجية وعلى اساس المقابلة بالمثل الى :-

أ - رؤساء الدول الاجنبية الذين يزورون العراق مع عوائلهم .
ب - رؤساء واعضاء الهيئات الدبلوماسية الاجنبية ومثلي القنصليات المعيّنين في العراق أو المارين به مع عوائلهم .

ج - الاشخاص الذين يحملون جوازات سفر دبلوماسية أو جوازات خدمة أو تابعين للامم المتحدة الموفدين الى العراق لاسباب رسمية أو في زيارة للعراق أو مارين به مع عوائلهم .

وهذه السمات تمنح مجاناً وهي صالحة لسفرة واحدة و نافذة المفعول لمدة ثلاثة اشهر .

٣ - سمة المرور : ويخول حاملها دخول العراق مرة واحدة خلال ثلاثة اشهر من تاريخ منحها والاقامة فيه مدة لا تزيد على السبعة ايام اما الرسوم المستوفاة عنها فتؤخذ وفقا لمبدأ المقابلة بالمثل . وسمات المرور بدون توقف تخول حاملها المرور من الاراضي العراقية بدون توقف مرة واحدة خلال ثلاثة اشهر من تاريخ منحها .

٤ - السمة الاضطرارية: وتمنح في مناطق الحدود للذين لا يحملون سمة دخول للعراق .

٥ - سمة الزيارة أو الاصطيف أو السياحة . ويحق لحاملها الدخول للعراق خلال ثلاثة اشهر من تاريخ منحها والاقامة فيه لمدة شهر واحد دون حاجة لمراجعة الدوائر المختصة وباستطاعته مغادرة العراق خلال تلك المدة دون مراجعتها ايضا ، وهي تمنح مجاناً .
منح سمات الدخول

تمنح من كافة الممثلات الدبلوماسية العراقية في الخارج للاجانب عند الطلب .

سمات الخروج

لا يحتاج الاجني الى هذه السمات عند مغادرته العراق في الحالات التالية :

أ - لماذا كان بقاءه في العراق مدة لا تزيد على (١٥) يوما .

ب- اذا دخل العراق وقام بتسجيل خبر وصوله لمدة لا تزيد على شهر واحد .

أما المقيمون في العراق بصورة اعتيادية فيحتاجون الى سمة الخروج عند مغادرتهم العراق .

الأجراءات الكمركية

يسمح للمسافر بادخال المواد التالية معه عند الدخول الى العراق :

سجائر	٢٠٠
سيجار	٥٠
تبغ	٢٥٠ غرام
مشروبات روحية	لتر واحد
روائح عطرية	$\frac{1}{4}$ لتر

كذلك تعفى المواد التالية من الرسوم الكمركية : الأمتعة الشخصية التي تحتوي على الملابس (على ان لا تكون لأغراض البيع بل لأستعمال المسافر أو لأفراد عائلته الذين يرافقوه) ، آلة تصوير فوتوغرافية واحدة ، راديو واحد ، مسجل واحد ، آلة طباعة واحدة ، ناظور واحد .

الاجراءات الصحية

على كل مسافر يدخل العراق ان يبرز الوثائق الصحية التالية :-

الكوليرا :- شهادة التطعيم ضد الكوليرا تكون نافذة المفعول بعد ستة ايام من الجرعة الاولى ولمدة ستة اشهر عند اعطاء جرعتين . أما في حالة اعطاء جرعة واحدة فتكون نافذة المفعول من تاريخ اخذ الجرعة لمدة ستة اشهر .

الحمى الصفراء :- شهادة التطعيم ضد الحمى الصفراء من القادمين من المناطق الموبوءة أو التي سبق وان تعرضت للوباء وتعتبر الشهادة نافذة المفعول بعد اليوم العاشر من التلقيح ولمدة عشر سنوات .

الجسدي :- شهادة التطعيم ضد الجدري من القادمين من المناطق الموبوءة أو التي سبق وان تعرضت للوباء وتعتبر الشهادة نافذة المفعول بعد اليوم الثامن من التلقيح الاول الناجح ولمدة ثلاث سنوات . اما اعادة التلقيح فتكون نافذة المفعول منذ يوم اعادته ولمدة ثلاث سنوات .

اجراءات ومناطق النقل الدخول والمغادرة

تعفى السيارات والدراجات البخارية من الرسوم في العراق بشرط تقديم شهادة نافذة المفعول صادرة من إحدى الجمعيات الدولية للسيارات معترف بها من قبل جمعية السيارات العراقية في بغداد أو يقدم أصحابها عند الدخول كفالة صادرة عن الشركة العامة للنقل البري تتضمن تعهدها بدفع رسم الوارد الكمركي المستحق عليها في ذلك التاريخ في حالة عدم خروجها من العراق عند انتهاء المدة المسموح بها .

ان مدة السماح للسيارات والدراجات البخارية للبقاء في العراق هي شهران ولكن بالامكان تمديدتها (لاسباب اضطرارية) الى مدة لا تزيد على السنة الواحدة ، وتفرض الرسوم الكمركية بعد انتهاء هذه المدة .

ان اية سيارة تدخل العراق بالامكان تأمينها للطرف الثالث محليا وان بطاقة التأمين الخاصة تصدر من قبل الشركة الوطنية للتأمين ، ويمكن الحصول عليها من نقاط الحدود .

ملاحظات للسائقين

قواعد المرور في العراق هي السير على الجانب الايمن من الطريق . اما بالنسبة لمحطات تعبئة الوقود فهي منتشرة في جميع انحاء العراق وداخل المدن في الطرق الرئيسة وسعر الغالون الواحد من البنزين المحسن هو ١٥٠ فلسا . وسعر الغالون الواحد من الديزل

هو ٦٠ فلساً . ونوع الغالون المستعمل هو (امپريال) .

علامات المرور

ويتبع العراق تطبيق اشارات نظام المرور الدولي كما هو معمول به في كافة اقطار

العالم .

التصوير

يسمح للزوار والسياح بالتقاط الصور في مختلف انحاء العراق عدا المنشآت العسكرية

ومحطات توليد الكهرباء والمياه والجسور .

اجراءات العملة :-

للمسافرين الأجانب		
نوع العملة	المسموح بها عند الدخول	المسموح بها عند المغادرة
العملة العراقية العملة الأجنبية	لا يزيد على خمسة وعشرين ديناراً عراقياً غير محدودة (عدا العملة الاسرائيلية) ولا يحتاج المسافر لتبيان ذلك في استمارة التحويل الخاصة . ان لم تكن لديه النية في اخراج المبلغ الذي ادخله معه الى العراق عند المغادرة . كذلك .	خمسة دنانير عراقية
للمسافرين العراقيين		
نوع العملة	المسموح بها عند المغادرة	المسموح بها عند الدخول
العملة العراقية العملة الأجنبية	خمسة دنانير عراقية	لا يزيد على خمسة وعشرين ديناراً عراقياً غير محدودة (عدا العملة الاسرائيلية) ويطلب من المسافر ملء استمارة تحويل خاصة اذا كان في نيته اخراج المبلغ عند مغادرته القطر . كذلك .
صكوك السفر	مائة (١٠٠) دينار عراقي، ولكن بالامكان زيادتها بموافقة البنك المركزي العراقي	

● أرقام تيمك :

هاتف (٠٢) للاستفسار عن أرقام الهاتف	هاتف (٣٩١١٨) الاسعاف العام
» (٠٣) طلب نداء هاتفي خارج بغداد	» (٩-٦٨١٦١) مستشفى الطوارئ
» (٠٦) للاستفسار عن الوقت	» (٠٤) شرطة النجدة
» (٦٣٠٦١) الاطفاء	» (٨٩٩٣١) الشرطة الخفر
» (٣٢٨٦٦) الاسعاف الفوري	» (٦٩٣٢١) الكهرباء

● عناوين تيمك :

وزارة الاعلام - ساحة التحرير	هاتف ٦٩٦٦١
مصلحة المصايف والسياحة - شارع السعدون (قرب ساحة الفتح)	
مركز الاستعلامات السياحي - ساحة التحرير (بناية وزارة الاعلام)	» ٦٠٢٣٧
مكتب الاستعلامات السياحي في مطار بغداد الدولي	
وزارة الخارجية - كرادة مريم	» ٣٠٠٩١
وزارة الداخلية - كرادة مريم (ساحة الشواف)	» ٣٠٠٣١
مديرية الشرطة العامة - منطقة السراي	» ٨٥١١١
مديرية السفر والجنسية العامة { شارع (٥٢) قرب مجلس الخدمة	» ٩٢٣٧٧
مديرية الاقامة العامة	
مديرية الكمارك العامة - كرادة مريم	» ٣٤١٦١
مديرية كمرك بغداد - شارع الرشيد - سنك	» ٨٥١٤١
مصلحة المعارض والأسواق التجارية - شارع دمشق	» ٣٧١٣١
مصلحة السكك الحديدية - كرخ (المحطة العالمية)	» ٣٠٠١١
مصلحة الخطوط الجوية العراقية - مطار بغداد الدولي	» { ٥١٩٩٩٩ ٥١٨٨٨٨ }
مصلحة الخطوط الجوية العراقية (دائرة الحجز والمبيعات)	هاتف ٨٠٠٥١
شارع السعدون	
مديرية الطيران المدني - كرخ (قرب محطة القطار العالمية)	» ٣٨١٩١
بدالة واستعلامات مطار بغداد الدولي	» ٥١٩٩٩٩-٥١٨٨٨٨
الجمعية العراقية للسيارات والسياحة - المنصور	» ٣٥٨٦٢
● محطة سيارات الاجرة الذاهبة الى : مدن محافظة بغداد الواقعة شرقي دجلة - محافظة واسط (الكوت) - محافظة ذي قار (الناصرية) - محافظة ميسان (العمارة) - محافظة البصرة - محافظة ديالى - محافظة كركوك - محافظة أربيل - محافظة السليمانية: الرصافة - ساحة النهضة	
● محطة سيارات الاجرة الذاهبة الى : مدن محافظة بغداد الواقعة غربي دجلة - محافظة الأنبار (الرمادي) - محافظة نينوى (الموصل) ثم محافظة دهوك - محافظة بابل (الحلة) - محافظة كربلاء - محافظة القادسية (الديوانية) - محافظة المثنى (السماوة) - محافظة ذي قار (الناصرية) : الكرخ - شارع دمشق (قرب المحطة العالمية)	

الممثلات الدبلوماسية الأجنبية في الجمهورية العراقية

٣٣١٨٥-٦	سفارة المملكة الأردنية الهاشمية - كراةة مريم ١١/٣/٤ هانف
٩٢٨٥١-٢	السفارة الاسبانية - المسبح ٢١/٩/١٢
٢٩٩٨٦	السفارة الملكية الافغانية - وزيرية ، شارع المغرب
٩٩٠٩٧-٨-٩	سفارة جمهورية المانيا الديمقراطية - البو شجاع ، قرب ساحة الحرية
٩٨٦٧٩-٩٨٦٧٧)	سفارة الجمهورية الأندونيسية - المسبح ٢١/٩/٢٢
٩٣١٩٧-٩٨٦٨٠ }	
٩٥١٤٤-٩٥١٤٣	سفارة الجمهورية الايطالية - شارع النضال ، علوية
٣٥١٩٢-٣٥١٩١	السفارة الباكستانية - كراةة مريم
٦٩٦٣١-٢	السفارة الملكية البلجيكية (تشمل أيضاً رعايا دوقية لوكسمبورغ) محلة السعدون - ٢٩ ص ٢/٣
٣٤١٢١-٢	سفارة جمهورية بلغاريا الشعبية - كراةة مريم ١/٣٥
٩٠٢٩٦-٧	سفارة جمهورية بولونيا الشعبية - المسبح ٢٧/١/٢
٣٤٣٥١-٣٤٣٥٠	سفارة اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية- كراةة مريم
٢٠٠٢١-٢	سفارة الجمهورية التركية - وزيرية ٨/٢
٣٢١٨١-٢-٣	سفارة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية - كراةة هانف
	مريم ، قرب ساحة الشواف
٣١٥٢٦-٣٧٨٩٠	سفارة جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية - كراةة مريم، قرب المجلس الوطني
٩٣٠٥٨-٩	السفارة الملكية الدانماركية - علوية
٩٨٦٤٨-٩٨٦٤٤	سفارة جمهورية رومانيا الاشتراكية - المسبح ٣٥/٥/٥٢
٢٠٠٣٦-٧	سفارة المملكة العربية السعودية - وزيرية ، شارع صفي الدين الحلي
٩٥١٣٩-٩٥١٣٠	سفارة الجمهورية العربية السورية - المسبح - ساحة المسبح
٣٥٣٩٧-٣٥٣٦١	السفارة الملكية السويدية - السعدون، شارع النضال ٣/٢٢٣
٩٦٠٠٧-٨	السفارة السويسرية - شارع السعدون ٢/١/٣
٩٣٠٤٠	سفارة جمهورية سيرالانكا (سيلان) - العلوية ١٠ب/٦/١٢
٣٣٧٧٠	سفارة جمهورية الصين الشعبية - كراةة مريم
٣١٣١٥	السفارة البابوية (الفاتيكان) - كراةة مريم ٤/٢٠
٩٦٠٦١-٢-٣-٤	سفارة الجمهورية الفرنسية - كراةة داخل ، كرد الباشا ١/٣/ح٩
٩٦١٧٢-٣-٤	السفارة الفنلندية - المسبح ٣٥/٧/٣٧
٥١١٣٨٨	سفارة جمهورية فيتنام الديمقراطية الجنوبية - المنصور ١٧/٧/٧١ داودي
٣٣١٥١-٢-٣	سفارة دولة الكويت - كراةة مريم

٣٨٠٢٧-٨	»	سفارة جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية - كراة مريم ١/٧/١٢
٩٩٠٢٠-٩٩٠١٩	»	السفارة اللبنانية - الكراة الشرقية ، شارع حسام الدين ٥٥/٢١/١٣
٥١٨٥٩٠-١	»	سفارة الجمهورية العربية الليبية - المنصور
٣٤١٢٧-٨-٩	»	سفارة جمهورية مصر العربية - كراة مريم ، خلف محطة البنزين
٣٨١٥١-٢	»	سفارة المملكة المغربية - كراة مريم ٢٦٦/٤
٩٩٠٣٣-٤	»	السفارة النمساوية - المسبح - ساحة عقبة بن نافع
٢٢٠١٤-٨	»	السفارة الهندية - الأعظمية ، شارع طه
٣٥٧٧٩-٣٥٧٩٤	»	سفارة الجمهورية الهنغارية الشعبية-كراة مريم ١٢/١/٢٢
٨٧١٧٥-٦-٧	»	السفارة الملكية الهولندية - بارك السعدون - شارع النضال ٢/٢٨
٩٥١٥٦-٩	»	السفارة اليابانية - المسبح ٣٥/٧/٤١
٣٩٠٧٩-٣٨٦١٤	»	سفارة الجمهورية العربية اليمنية - كراة مريم ٤/٣٣/٢
٩٦٥٠٩-٩٥٩١٣	»	سفارة الجمهورية الأنحاديّة الاشتراكية اليوغلافية - بستان كبه ، شارع السعدون ١/١١/١٠
٨٤١٧١-٤	»	مكتب برنامج التنمية للأمم المتحدة - شارع أبو نؤاس
٩٩٠٤١-٢	»	مركز الأعلام للأمم المتحدة - شارع أبو نؤاس
٩٦١٣٠-٩٦١٣٨-٩	»	بلجيكا - شعبة رعاية مصالح الولايات المتحدة الأميركية في العراق - شارع النضال ، قرب فندق كارلتون
٣٢١٧١-٢	»	سويسرا - شعبة رعاية المصالح الأيرانية في العراق - كراة مريم
٩٢٠٣٧-٨-٩	»	فرنسا - شعبة رعاية مصالح جمهورية المانيا الأنحاديّة في العراق - ساحة المسبح
٣٣١٥١-٢-٣	»	الكويت - شعبة رعاية مصالح دولة البحرين في العراق كراة مريم

المنشآت الرسمية في بغداد

اسم المنشأ	الموقع	البناف
مدينة الطب	باب المعظم (عواضية)	٨٩٠٠١
الجمهوري	باب المعظم (عواضية)	٨٩٠٢١ { ٩٩٠٢١
الكاظمية الجمهوري	الكاظمية	٢٢٠٠١
الكرخ الجمهوري	كرخ - عطيفية	٣٣١٩١

٢٩٧١٩	وزيرية	الحريري
٢٢٠٧٤ } ٢٩٠٠١ }	الأعظمية (سفينة)	النعمان
٣٤١٢٣	كرخ - اليرموك	اليرموك
٩٤٤٠٧	شارع السعدون	الفردوس
٦٩١٦١	عيواضية	الشعب
٣٥١٤١	كرخ (ارضوملي)	الكرامة
٩٣٨٤٠	شارع النضال (قرب ساحة الأندلس)	اللال الأحمر
٣١١٨١	كرخ - صالحة (شارع جمال عبدالناصر)	السكك
٦٩٤٨١	باب المعظم	حماية الأطفال
٣٣١٣١	كرخ - كراة مريم (ساحة عبدالوهاب الشواف)	الطفل العربي
٦٠٩٤٢	شارع الشيخ عمر	الأطفال
٢٢٠٠١	كاظمية	الأطفال في الكاظمية
٣٤١٩١	كرخ - ساحة الشهداء	الولادة في الكرخ
٩١٢٠١	علوية (قرب مجلس الخدمة)	الولادة في العلوية
٣١١٤١	كرخ - صالحة (قرب جسر الاحرار)	الرمود
٩٩٠٢١	دار السلام لراحة الجملة العصبية العلوية (قرب ساحة الاندلس)	
٨٧١٥٤	شماعية	الأمراض العقلية والعصبية
٩٢٠٢٦	التويته - قرب جسر دبال	التويته للأمراض الصدرية
٦٨١٦١	شارع الشيخ عمر	الطوارئ

المستشفيات الأهلية في بغداد

اسم المستشفى	الموقع	البانف
السامرائي	شارع النضال (قرب ساحة الأندلس)	٩٥١٨٤
فيضي	علوية - شارع حسام الدين	٩٠٠٨١
الحيدري	علوية - شارع النضال	٩٩٠٥١
الراهبات (سان روفائيل)	الكرادة الشرقية - رحيته	٩٦٠٨١
الأمم	الكرادة الشرقية - أبو قلام	٩٢٤٧٣
عبدالمجيد حسين	الكرادة الشرقية - البو شجاع	٩٠٠٩١
الرازي	كرخ - عطيفة	٣١١٣٦
الألوسي	وزيرية - شارع المغرب	٢٢٠٣١
ابن سينا	كرادة مريم	٣٢١٣٤
الخيال	وزيرية - شارع المغرب	٢٠٠٦١

وتتوفر في جميع انحاء محافظات القطر المستشفيات والمستوصفات والعيادات الشعبية التي تقدم الخدمات الطبية اللازمة مجاناً .

شركات الطيران العاملة في العراق

هاتف	العنوان	اسم الشركة
٨٠٠٥١	بغداد - شارع السعدون	الخطوط الجوية العراقية
٩٦٥٠٣	» » »	الخطوط الجوية السوديّة
٩٥٠٧٠	» » »	الخطوط الجوية المصريّة
٩٤٨٩٢.٩٥١٢٩	» » »	شركة طيران الشرق الاوسط (اللبانيّة)
٨٥٤٥٧.٨٩٧٧١	» » »	الخطوط الجوية الألمانيّة (لوفت هانزا)
٩٢٣٤٤	» » »	الخطوط الجوية السويسريّة
٨٦٤٤٦	» » »	الخطوط الجوية البريطانيّة
٨٧١٨١	» » »	الخطوط الجوية الباكستانيّة
٩٦٠١٤	» » »	الخطوط الجوية النمساويّة
٩٥٥٩٢	» » »	الخطوط الجوية الاسكندنافيّة
٩٤٩٢٠	» » »	الخطوط الجوية الجيكوسلوفاكيّة
٨٦٥٦٧	» » »	الخطوط الجوية الإيرانيّة
٨٨٩٧٨	» » »	الخطوط الجوية البلغاريّة
٨٩٧٨٩	» » »	الخطوط الجوية لمانيا الديمقراطية (انترفلوك)
٨١٢٥٠	» » »	الخطوط الجوية السوفيّاتيّة (ايروفلوت)
٨٣٥٥٤.٨١٢٦٩	» » »	الخطوط الجوية السعوديّة
٩٦٠١٤	» » »	الخطوط الجوية الفرنسيّة
٩٢٣٩٧	» » »	الخطوط الجوية البولنديّة
٩٩٦٨٦	» » »	الخطوط الجوية الهنديّة
٨٩٧٤١	» » »	الخطوط الجوية الايطاليّة
٨٦٣٣٧	» » »	الخطوط الجوية الكويتيّة

وكالات السفر والسياحة

الهاتف	العنوان	اسم الشركة أو الوكالة
٩٤٢٨٦.٩٤٣٣١	بغداد - شارع السعدون	شركة نقلات البصرة العالمية ذ.م.م
٤٠٦٧	بصرة - شارع الاستقلال ص.ب ١٠	
٩٥٣٦٣	شارع السعدون - بغداد	شركة اورينتورس للنقل والسياحة ذ.م.م
٨٣١١٤	ساحة النصر - شارع السعدون	شركة السندباد للتجارة والسياحة ذ.م.م
٩٦٦١٣	شارع السعدون - بغداد	شركة سومر للسياحة والتجارة ذ.م.م

اسم الشركة أو الوكالة	العنوان	الهاتف
شركة السياحة العالمية ذ.م.م	شارع السعدون - بغداد	٨٥٩١٣، ٨١٢٦٩
شركة سفريات المنصور ذ.م.م	شارع السعدون - بغداد	٨٤٣١٦
شركة مرسومي للسفر والسياحة ذ.م.م	عمارة الرواف - شارع السعدون	٨٥٤٧٤
شركة كارافان للسفر والسياحة ذ.م.م	مقابل فندق بغداد - شارع السعدون	٨٥٥٨٨
شركة سعد للسفر والسياحة ذ.م.م	شارع السعدون - بغداد	٨١٩٤٦
شركة توماس كوك وولده المحدودة	شارع السعدون ص.ب ٣٠٠٧	٨٩٧٢١
شركة سفريات أبو التمن ذ.م.م	شارع السعدون - بغداد	٨٤٤١٥
شركة باز التجارية ذ.م.م	ساحة النصر - بغداد	٨٦٦٦٤
شركة حمورابي ذ.م.م	شارع السعدون - بغداد	٩٧٧٩٥
شركة سياحة بغداد ذ.م.م	» » »	٨٨٧٦٤
شركة سفريات علاء الدين ذ.م.م	» » »	٨٢٠١٤
شركة السفريات المتحدة ذ.م.م	» » »	٩٤٦٨٨
شركة داليا للسفر والسياحة ذ.م.م	» » »	٨٦٦٩١
شركة الحيام للسفر والسياحة ذ.م.م	» » »	٩٦٥٠٣
وكالة الكيلاني للسفر والسياحة	» » »	٨٧١٨١
شركة صحاري للسفر والسياحة ذ.م.م	» » »	٨٧١٨٦، ٨٧١٨٥
شركة رمضان وأولاده للسياحة والسفر	» » »	٨٩٧٤١-٢
شركة العبيدي للسفر والسياحة ذ.م.م	» » »	٩٥٩٦٩
شركة سفريات بهجت حسن ذ.م.م	» » »	٨٦٤٤٦
شركة سمير اميس للسفر والسياحة ذ.م.م	» » »	٨٨١١٤

شركات النقل

اسم الشركة أو الوكالة	العنوان	الهاتف
شركة الاندلس العالمية للسياحة والنقل ذ.م.م	الصالحية - بغداد	٣١٦٥٥ و ٨٩٤١٤
شركة حداد للسياحة والسفر والنقل ذ.م.م	شارع الوثبة - بغداد	٨٦٥٦٨
شركة النجف العالمية للسياحة والنقل ذ.م.م	الصالحية - ساحة جمال عبدالناصر	٣٧٦٩٦
شركة العكيلي للسياحة والسفر والنقل ذ.م.م	شارع باب القبله - الكاظمية	٤١٩٤٤٤
شركة الفرات للسياحة والنقل ذ.م.م	الصالحية - بغداد	
شركة نقلات الاقتصاد عبر الصحراء ذ.م.م	» »	٣٧٧٦٧
شركة نقلات الاندلس الاردنية	» »	٣٥٥١٦
شركة العزاوي للسياحة والنقل ذ.م.م	» »	٣١٨٨٨
شركة نين للنقلات المحدودة	» »	٣٥٧٤٤

أسعار وجبات الطعام في المنشآت السياحية :-

القطار : يتراوح بين ٢٠٠ - ٣٠٠ ظلي

الغداء : » » ٦٠٠ - ٥٠٠ »

العشاء : » » ٦٥٠ - ٥٥٠ »

التفاق ودور الاستراحة العائدة
لمصلحة المصايف والسياحة

اسم الفندق أو دار الاستراحة	المستورن	هاتف	عدد الغرف	عدد المجلات		الاقامة لشخص واحد		الاقامة لشخصين	سرير اضافي
				خاصة	العدد الكلي	في غرفة واحدة	مقام مع الوجبات	مقام مع الوجبات	
فندق الديوانية	ديوانية - عاقلة القاسية	٣٧٥	١١	١١	١١	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق كربلاء	كربلاء - عاقلة كربلاء	٨٣	٣٧	٣٧	٣٧	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق الكوت	كوت - عاقلة واسط	٣٩	١٢	١٢	١٢	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق الرمادي	رمادي - عاقلة الأنبار	يوجد	١٩	١٩	١٩	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق سلمان باك	المدائن - عاقلة بغداد	١٨	٥	٥	٥	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق صلاح الدين	مصيف صلاح الدين - عاقلة اربل	١	٣٠	٣٠	٣٠	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق يهلم	مصيف صلاح الدين - عاقلة اربل	٨	٣٣	٤	٦	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق خاتراذ	مصيف شقلاوه - عاقلة اربل	٩	١٩	١٥	١٦	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق سركس	مصيف سركس - عاقلة دهوك	١٤	٦١	٦١	٦٥	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
فندق سواره توكا	مصيف سواره توكا - عاقلة دهوك	٦	١٢	١	٣	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة بابل	آثار بابل - عاقلة بابل	١٧	٩	٩	٩	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة الصويرة	صويرة - عاقلة واسط	٥٥	٦	٦	٦	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة الحضر	الحضر - عاقلة نينوى	لا يوجد	١٨	١٦	١	١٦٠٠٠	٣٢٥٠٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة الأختير	الأختير - عاقلة كربلاء	لا يوجد	٣	—	—	١٦٠٠٠	—	—	٤٠٠٠
دار استراحة سدة الهدية	سدة الهدية - عاقلة بابل	٥	٣	٣	٣	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة الصدور	الصدور - عاقلة ديالى	يوجد	٣	٢	٢	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة الرطبة	رطبة - عاقلة الأنبار	١٦	٣٤	٣٤	٣٤	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة كيلو (١٦٠)	طريق بغداد - رطبة ، عاقلة الانبار	يوجد	٤	٤	٤	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة الناصرية	ناصرية - عاقلة ذي قار	٣٧٩	١٤	١٤	١٤	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة العمارة	عمارة - عاقلة ميسان	٣٨٩	٦	٦	٦	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة سنوان	سنوان - عاقلة العمرة	يوجد	٨	٨	٨	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة القرعة	قرعة - عاقلة البصرة	يوجد	٤	٤	٤	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
القصر في سركس	مصيف سركس - عاقلة دهوك	يوجد	٨	٨	٨	٣٢٠٠٠	٣٢٠٠٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠
دار استراحة زاوية	مصيف زاوية - عاقلة دهوك	٣	—	—	١	١٦٠٠٠	١٦٧٥٠	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠

نخبة من مطاعم وكازينوات بغداد

الاسم	الموقع	هاتف
مطعم وكازينو شهريار	صدر قاة الجيش	٢٨٨٦١
» سراب	ساحة الفتح (منتزه الوحدة - الأوبرا)	٩٠١٥٦
» فاروق	شارع دمشق	٣٢٠٩٩
» المطعم	شارع السعدون	٩٠٠٦١
» دنائير	ساحة الفتح	٩٥٧٩٨
» متراند	شارع السعدون (عمارة اشيلية)	٩٨٠٩٣
» وبار حورابي	شارع النصال	٩٠٥٥٩
» تاج محل	المسج	٩٤٤٧٩
المطعم البغدادي	شارع دمشق (منتزه الزوراء)	٣٤١١١
مطعم المسبح	المسبح	٩٤٨٨١
» فوانيس	شارع السعدون	٩٠٥٣٢
» العش الذهبي	ساحة الجندي المجهول	٩٣٨٥٧
مطعم وكازينو بغداد	المسبح	٩٢٨٦٧
(كازينو - مطعم - منتدى ليلي)		
مطعم وكازينو الأمباسي	المسبح	٩٠٩٧١
(كازينو - مطعم - منتدى ليلي)		
مطعم وكازينو حدائق حورابي	قاة الجيش	٨٥٨١٣
(كازينو - مطعم - موسيقى راقصة)		
مطعم وبار الجندول	شارع ابي نؤاس	٨٢٦٤٠
» زرياب	شارع السعدون	

ملاحظة :- توجد في الفنادق الجيدة مطاعم تقدم مختلف الصحاف الشرقية والغربية.

النوادي الليلية في بغداد

كازينو ومطعم بغداد	المسبح	٩٢٨٦٧
» كازينو - مطعم - بار - موسيقى راقصة - عروض غربية وشوقة «		
كازينو ومطعم الأمباسي	المسبح	٩٠٩٧١
» كازينو - مطعم - بار - موسيقى راقصة - عروض غربية وشرقية «		
ملهى بغداد	طريق معسكر الرشيد	٩٧٩٤٥
» بار - مطعم - عروض شرقية وغربية «		

٩٩٨٤٨	شارع السعدون - مفترق الكرادة	ملهى سليكت
		« بار - مطعم - عروض شرقية وغربية »
٨٣٦٦٣	شارع السعدون - مقابل فندق بغداد	ملهى الابرج
		« بار - مطعم - برنامج شرقي »
٩٨٧٢٨	شارع السعدون - قرب سينما النصر	ملهى سمير اميس
		« بار - مطعم - برنامج شرقي »
٣٤٢٠٠	كرخ - صالحة	ملهى الخيام
		« بار - مطعم - برنامج شرقي »
٩٠٠٠٣	شارع الضال - ساحة الأساس	المنتدى الليلى لفندق صحارى
		« بار - مطعم - موسيقى راقصة »

بعض النوادي الاجتماعية في بغداد

٥١٥١٣٧	مدينة المصور	نادي المنصور
٩٥١١٥	علوية - ساحة الجدي المحول	« العلوية »
٩١٥٢٨	المسبح	« الهندية »
٩٧١١٥	بغداد الجديدة	« المشرق »
٥١٧٨٦٦-٥١٧٧٧٩	المصور	« الصيد العراقي »
٢١٥٣١	الصليخ	جمعية الفنون والتراث

بعض دور السينما في بغداد

هاتف	الموقع	درجة اولى
٨٣٣٢٣	شارع السعدون	سمير اميس
٩١٥٧٧	»	النصر
٨٥٩٠٩	»	الخيام
٨٢٧٠٧	الباب الشرقي (قرب حديقة الأمة)	غرناطة
٨٠٥٨٠	شارع السعدون	النجوم
٩٤٤٦٣	»	بابل
٨٨٠٢٦	»	اطلس
٨٠١٠٨	ساحة التحرير	الحمرات
٣٤١٣٦	كرادة مريم - شارع المنصور	السينما والمسرح

هاتف	الموقع	درجة ثانية
٨٣٠٦٨	شارع الرشيد	روكسي
٨٦٨٦٩	" "	ريكس
٦٦٥٥٤	الباب الشرقي	الرصافي
٨٢٢٧٠	شارع السعدون	السندباد
٨٠٣٨٤	شارع الرشيد	الشعب
٨٣٦٨٦	" "	الوطني
٨٦٢٠٨	" "	الرشيد
٨١٣٢٦	ساحة التحرير	شهرزاد
٨٠٧٤٣	" "	ميامي
٢٨٤٨٣	الأعظمية	الأعظمية

بعض القاعات العامة والمسارح في بغداد

٣٤٠٢٢	كرادة مريم - قرب الحسار المغلق	قاعة الخلد
٣٦١٣٤	كرادة مريم - قرب المجلس الوطني	" السينما والمسرح
٢٠٤٧٧	شارع المغرب	" الرباط
٨٥٦١٣	باب المعظم - شارع الرشيد	" الشعب
٨١٧٣٠	تاوين - قرب سينما النصر	مسرح بغداد

المساح العامة في بغداد

٣٠٨٧٩	كرادة مريم - قرب الحسار المغلق	مسبح بغداد الدولي
٢١١٩٦	اعظمية - ساحة عترة	مسبح مركز شباب الاعظمية
٢٠٣٩٥	كاظمية - شارع الرهراء	مسبح مركز شباب الكاظمية
٩٥١٣١	ملعب الشعب الدولي	مسبح ملعب الشعب الدولي
٩٧٠٨٧	المسح	مسبح الامانة

الملاعب الرياضية في بغداد

٩٥١٣١	ساحة المثنى من حارة النسيم	ملعب الشعب الدولي
٢٨٤٠٣	الكسرة	ملعب الكشافة
٣٠٤٨٧	الكرج - المنصور	ملعب الادارة المحلية
	ساحة الفتح	ملعب البولنك (Bowling)

الفهرست

الصفحة	
١٣	الفصل الأول — لمحة تاريخية
١٧	الفصل الثاني — بغداد
٣٩	الفصل الثالث — جولة في الجنوب
٥٩	الفصل الرابع — جولة في الشمال
٧٣	الفصل الخامس — المصايف
٩١	الفصل السادس — معلومات عامة
١٤٣	الفصل السابع — اجراءات الحدود
١٤٨	أرقام وعناوين تهكم

Bibliotheca Alexandrina



0657135